



1906年,“畿辅学堂”兴办新学,探索救国之路;1928年,燕冀中学传播新知,迎接曙光;1950年,北京市第十四中学老校新生,探索创新。这所由清朝洋务运动代表人物之一张之洞创建、清末最后一个状元刘春霖扩大的学堂,绵延百年。无论校名如何更替,历史怎样变迁,历任校长的办学理念一脉相承。

十四中既从人本思想出发,关注学生个体成长;又从家国情怀入手,倡导每个人的责任担当。这是一种有爱国情怀的,能点燃激情、温暖社会有温度的教育;这是一所历经百年沧桑有故事的学校。

北京市第十四中学

有温度的教育 有故事的学校

阅读盛世,成人之门

走进北京市第十四中学艺术楼一层,两侧青砖灰瓦、雕梁飞檐,典雅又古朴,仿佛置身北京胡同。教学楼里,每间屋子砖红色的大门颇具韵味。教学楼顶,6000平方米的空中花园,种满了薰衣草和各类植物。简易书桌、开放式书架,给孩子开启了“阅读盛世”。除了专用琴房,各层楼道的乐动吧还为学生准备了多架数码钢琴。每个角落,都能感受到别具匠心的温暖。校长张琳说,学生除了会学习还要会生活,明道理更要懂艺术。教育靠的是润物细无声的滋养。

“祝愿你18岁快乐!高考顺利!”北京十四中校门口的展板上,写满了父母的祝福。3

月19日上午,小剧场内,近千名师生与家长怀着对未来的期望参加了2016届学生成人冠礼仪式。走过布满鲜花的“成人之门”,这届高三生将踏入人生的另一个征程。

学校党委书记韩伟民介绍,高三学生的成人礼是学校的传统。通过汉服社表演的古代汉族成人礼、成人宣誓等环节,让学生懂得感恩与奉献,也让学生深知青年人应该敢于担当与创新。

副校长梁秀丽说,学生的很多能力和情怀都是在活动中逐渐形成的。今年5月,高一学生将赴西安参加社会实践。文学、历史、地理、科学,不同学科的老师,将用不同的知识架构和眼光带学生了解西安。



高一学生在上校本生涯规划课。

梁秀丽 摄

主题辩论,科技创新

“我方的观点是信息技术发展拉近了人与人的心灵距离……”高一6班的学生在为3月29日的科技节辩论赛做准备。今年的校园科技节正如火如荼地进行着。这次科技节的主题是科学与技术。学校请来首师大法律系教授、北大学生介绍辩论方法,还请物理老师介绍辩论里的知识。

教务处老师崔珊珊介绍,学校科技节活动包括科技主题辩论赛、物理实验接力赛、物理知识竞赛、科技文化墙等内容。学校还把物理实验器材分发到每个班,方便学生随时做物理实验接力赛的练习。

学生的兴趣、爱好、专长也都能在学校找到施展的舞台。学校模拟联合国社团社长邱鼎文爱好广泛。这些兴趣在

学校学习和活动中得到发展。他喜欢政治和国际关系,在模联社团召开例会时讨论时事热点问题及各国历史上的重大事件。他喜欢历史,在高一研究性学习中,研究二战中德国、日本、意大利的史料,分析社会状态,探索失败原因。他喜欢艺术表演,在校本课程中选择了朗诵和摄影。

十四中的学生在成就个人发展的同时,也积极参与社会问题的研究。去年,刘通宇等3名学生在专家的指导下开展“利用厨余垃圾制作生物柴油”的研究,获得了2015年青少年科技创新大赛一等奖。刘通宇的成长得益于生物社团的学习探索。学生在学校活动和社团中取得的成就,帮助他们敲开了高校自主招生的大门。



3月19日,学校高三成人仪式上,学生在成人之门前合影。

本报记者 蔡文玲 摄



在学校心理咨询室,心理教师向记者介绍沙盘的功能。

本报记者 蔡文玲 摄

心理疏导,健康成长

“你可以从架子上取心仪的小物件,随意摆放在沙盘上。”在心理咨询室,一名女生用木质迷你家具构建了一个沙盘上的家,横平竖直的家具,却没有一点绿色和生机。心理教师朱爱学说,沙盘是一种心理治疗的方法。从几千件模型中,学生选了什么、如何摆放,都可以了解他们的内心世界。

踏入心理活动室,柔和的紫色纱帘、温馨的室内软装和色彩缤纷的团体活动椅,让人感受到一种自在与放松。活动室的门口张贴着一张由心情屋心理社制作的电影播放单。《初恋这件小事》、《我的少女时代》、《匆匆那年》、《同桌的你》4部异性交往心理主题影片在3月的午休时间播放。

朱爱学介绍,学校的心理咨询室和心理活动室常年对学生开放,由心理老师值班,开展个体心理咨询和团体心理辅导活动。每年的5月和10月,校园心理文化周活动开设专家讲座、团体拓展、职业测评、男生讲座、女生讲座,是学校里的一件盛事。

孩子在青春对异性产生爱慕之情怎么办?怎么让孩子知道与异性过度亲密交往的后果?在十四中的心理校本课上,老师拿出7个课时,以平等的态度和我们一起谈异性交往的课题。小调查、案例分析、讨论、角色扮演、电影欣赏,新颖活泼的学习形式让学生学会了区别友谊、喜欢和爱,学会了做受欢迎的人,学会了自我保护和拒绝的艺术。

校本课程,自主研究

“校本课程我选的是世界历史上的人文地理。比如汉文化的东迁历史,为什么江南多才子、蜀地多将军,老师会带我们从历史角度梳理地理知识。”讲起历史,高二学生郝奕霏滔滔不绝。十四中是自主排课实验校,高中3年三个教学层次。高一打基础,培养学习方法;高二注重学科能力和素养;高三则培养

综合能力,让学生自己提出问题、解决问题。

学校还全力挖掘资源开发校本课程。影视名作欣赏、英文品读、海洋地理、走近英伦物理课堂、化学中的食育、三维设计与3D打印技术等老师自主开发的校本课程,让学生的生活有声有色。

副校长安彩凤介绍,学校校本课程囊括学科前沿、

学科整合、学科应用和大学先修课,以及文体活动和实践活动。到目前为止,学校已开发60多门课程,满足了学生个性化和多元化的学习需求。

学校通过每周一节校本延伸课,将研究性学习校本化。学生3年要完成三个课题研究,研究范围包括科技实践类、人文艺术类、学科拓展类和社会调查类。高

一时,学生从开题、研究、检索、下结论到结题,都有老师手把手教授。高二后,学生可以自主完成课题。

除了参与自主研究,高二学生夏之栩还是“翱翔计划”的一员,每周三次跟着老师研究传统文化常识。作为“翱翔计划”生源校和生物课程、人文与社会科学双基地,学校在创新人才培养方面积累了丰富经验。

本报记者 蔡文玲 孙梦莹