

辽代的北京贡院

首都师范大学历史学院 任晔

贡院，是举行科举考试的固定场所，也体现了科举制度的实体存在。贡院的设置始于唐代，作为承办省试的场所，在考试期间锁闭院门，并设置了一系列防范作弊的措施。唐代贡院始附于吏部考功司，后移至礼部南院，主要设立在京城里。唐政权覆亡后，继之而起的辽、宋政权均保留了贡院的设置。

北宋时，贡院已经不再局限于首都内，一些重要的城市也建有贡院，如元祐（1086—1093年）年间建立

的福州贡院。贡院的地方化使地方一级的考试也有自己专门的举办场所。

契丹人建立的辽政权在取得包括今天的北京在内的幽云十六州后，为安抚汉人、巩固其在中原的统治，实行了“以国制治契丹，以汉制待汉人”的政策。在以汉人为主体的幽云地区，仍沿袭汉制，并仿照前朝进行科举取士。

辽取得幽云时距离唐朝灭亡不过三十年，科举取士在许多方面向唐代进行

了借鉴或模仿，唐代贡院的设置也被辽代所吸收。

辽代在获取幽云十六州的会同元年（938年），“以幽州（今北京地区）为南京”，同时在这里举行科举考试。幽州人室得中进士。此时的考试虽然在南京（今北京地区）举办，但并没有固定的场所，初期曾建有贡院，后由于种种原因遭到了停废。直到保宁八年（976年），随着国内外形势的稳定，辽景宗下诏“南京复礼部贡院”。自此以后，设置于今北京地区的

贡院就成为辽代科举考试的常设机构。

贡院的设置，最主要的职能是承办省试。辽代省试以诗赋取人，由《至心独运赋》、《两朝永通和好》等诗赋命题可以看出。最初，省试合格者即被授予进士，此时由贡院负责进士登第后的一系列程序：“贡院以二寸纸书及第者姓名给之，号‘喜帖’。明日，举案而出，乐作；及门，击鼓十二面，云以法雷霆。”重熙五年，辽兴宗在元和殿亲试进士，授予冯立等49人进

士。此后，辽的御试进士制度建立，进士不但需要通过在贡院举行的省试，还要通过殿前御试方可获得出身。于是，进士登第后的庆祝活动，就转由皇宫负责。

辽代皇帝为表现对科举与教育的重视，有时还亲赴贡院。重熙五年（1036年），在张俭的建议下，辽兴宗就亲自到贡院，慰勉那里的考官与考生。

辽代的贡院仍归属于礼部，礼部的重要权责之一就是组织承办科举考试。因此，

贡院也是科举考试的重要组成部分。辽依汉人的习惯与实际需要治理汉地并处理相关事务，在科举考试上，积极吸取了唐宋的经验。辽与宋初的科举制度，都继承自唐末，有着许多相似之处。从宋代礼部贡院的职掌：诸州解发进士、诸科名籍及其家保状、文卷，考验户籍、举数、年龄等项中，也可窥得辽代贡院的职掌。



你是人间的4月天

——致《北京考试报》

刘婧

我是在这个4月天里来到《北京考试报》的。

路边已是一树一树的花开。第一天上班，电梯门打开的那一刹那，我看的是西装革履，井然有序的背影。偶然有人跟我打个照面，便微笑地冲我点点头。那笑容，庄严又不失亲和，从容又不失优雅。于是，我紧绷的心，慢慢地舒展开了。

从小到大，我最害怕考试，自然也怕监考的老师。走进《北京考试报》之后才发现，它将考试诠释得如此贴近，好像一位严父，又似一位慈母。而我，唯独用最真实的努力才能向它交一份满意的答卷。

面试时听到《北京考试报》要求记者每周完成的发稿量，比起之前杂志社一个月才3000字的工作量来说，实在让我紧张了一下。我对自己说，已经工作过一年，不能再以一名实习生的标准来要求自己了，一定要尽快适应，把工作按质按量完成。于是，我开始了“长跑”。

一开始的时候，自然是充满激情的。我乐此不疲地跑了一个学校又一个学校，只为抓住最精彩的瞬间；也孜孜不倦地翻阅之前的报纸，只为从“温故”的过程中萌发出新的想法；更不厌其烦地拨打一个又一个电话，只为能联系到每个采访目标。直到有一天，朋友打来电话责怪我怎么销声匿迹了，而我连听他们责怪的时间都没有，才意识到真的太忙了。

于是开始感觉累了。经常是晚上赶稿子赶到半夜，还没有睡几个小时就又要出去采访。如此的循环，我感觉到压力有点大。我向负责老师谈了我的感受。老师耐心地指导我，并一针见血地指出我的问题是由于没有统筹好自己的工作。工作量的确有些大，但是如果学会统筹安排，便能井井有条地完成。

我开始从自身寻找原因。我发现身上有很多以前

留下来的毛病。比如以前是一个月交一次稿子，我总是到月底熬几夜一并交上去，这样就留下了熬夜的坏毛病；还有采访的时候总是依赖录音笔，在记录信息时省略细节，写稿子时再听录音，这样就会耽误很多时间，事倍功半；再就是采访完后不是立即写稿子，而是找各种借口休息一会儿，到写稿子时就得重新回忆，也会浪费时间。

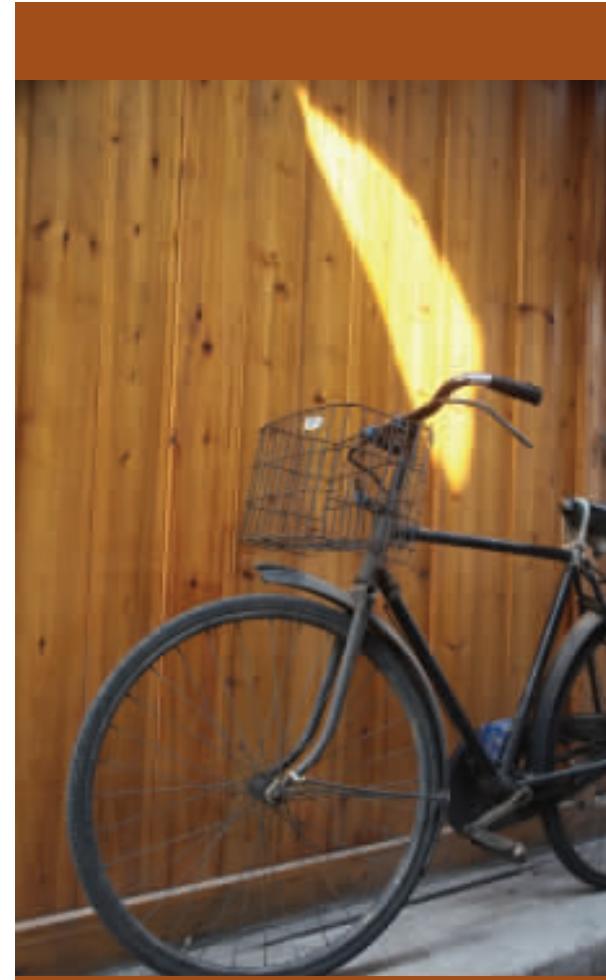
在“长跑”的过程中，难免有些倦怠，但是倦怠的结果只有两个——休息后继续跑或者放弃。

我选择了在休息时反思，再次上路时换一种姿势继续跑。我养成了提前制订计划的习惯，改掉一切坏毛病，让工作有条不紊地进行，即便是有突发情况时，也能沉着应对了。

现在，我每天都走路上下班，我很喜欢道路两边浓密的林荫树。穿梭在市井的人流中，我的内心却徒生了一份温暖：有时候累了一天，下班的路上看着来来往往的人群，觉得自己和他们一样都在为生活奔波，只是我的生活里还镶嵌着梦想，所以我乐在其中；有时候采访回来默默打着腹稿，只顾着低头走路，竟不小心撞到了树上，连声道歉后，却发现没有人回应；有时候，妈妈还在电话那边说着什么，我却已经睡着了；有时候，都来不及吃中午饭，就要准备下一个采访……

我不会抱怨，无论这个“长跑”有多累，我都会坚持下去，因为我铭记报社老总那句话：累，并快乐着。这是对报社成员的要求，我也会恪守。

朋友约我去春游，我推辞说没有时间。朋友问我，春天就要过去了，你连停下来来看一眼这美丽春景的时间都没有吗？我告诉他们，来到《北京考试报》，便是来到了我人生中的4月天。春光易逝，然而我生命中的春天才刚刚开始。



雕刻时光

荀潇 摄

平淡的幸福

北京市第十二中学高三学生 王元京

香港中文大学沈祖堯校长在毕业典礼《我默祷你们都能不负此生》的讲话中强调：你们可以不做锋芒毕露的人，但要抛开世间的浮华阴暗，做一个正直向上的人。有健康的身体，美满的家庭，虽然平淡，但是幸福。

在生活中，有人追求轰轰烈烈，用尽了心机，满足了一时的虚荣，却输尽了一生的幸福。当韩国科学家违背了真理的坚守，用以假乱真的干细胞做出了实验；当短跑女皇琼斯被发现数年的冠军是由于有兴奋剂的摄入；当被称为“周老虎”、“刘羚羊”的照片被曝光……这些急于求成，为了获得幸福的人，便走上了自认为轰轰烈烈功成名就的不归之路。他们心中多了一份浓重的偏执，少了一份简单，因而并没有获得幸福。

让我们看看古代文人志士，他们对幸福的定义，却闪烁着智慧的光芒。陶渊明有着“采菊东

篱下，悠然见南山”的恬静；诸葛亮有着“非淡泊无以名利，非宁静无以致远”的胸怀。在我看来，多一份简单的想法，就多一份本分而又平淡的幸福。

平淡不代表平庸，我们的生活可以平淡却充实，多一份品行的坚持，多一份回归真理的操守，会使我们受益终生。我们可以用书籍充实自己，从孔孟老庄的恢宏深邃，到魏晋逸士的翩然潇洒；从秦汉文明的统一大成，到隋唐诗歌的登峰造极。总有那么一种文化让人迫切地想了解，并最终成为心头心中的最爱。我们可以通过读书来丰富我们的精神世界，提高我们的文化修养，有着极高的精神境界，为什么不幸福呢？刘禹锡说道，“斯是陋室，惟吾德馨”，便是这种境界了吧！

免去了世间的浮华，我们可以过得平淡，用书籍来提高我们的精神境界，我们就可以很幸福，这就是平淡的幸福。

一杯温水

北京市第一六一中学学生 蒋依依

爱是从一点一滴的小事体现出来的，即使是一杯温水、一个水果也能让人感到温暖。

刚上初中时，妈妈去了外地，家里只剩我和爸爸。爸爸是家里的顶梁柱，工作很忙，但仍然会抽出时间照顾我。于是，原本粗枝大叶的爸爸渐渐学会做家务，这让我十分感动。

还记得那天，我捂着疼痛难忍的肚子步履艰难地走回家，还没进家门，就听见

锅铲的乒乓声，心想：爸爸这么累了，肚子疼忍忍就好，就不告诉爸爸了。一进门，我看见爸爸边端着盘子走到客厅，边招呼我吃饭。

此时，肚子疼得让我直冒冷汗，都快站不住了，哪还有心情吃饭？爸爸看出了我的不适，连忙上前扶住我，急切地问道：“怎么了？”看我不做声，他也不再问下去。只见爸爸走到饮水机前，拿出一个杯子，先接了一些开水。摸了摸

杯壁，好像是感觉有点儿烫了，又接了一些凉水，用小勺轻轻搅动。看着爸爸用他那粗糙的大手握着小勺不停搅拌，我心里忽然有一股暖流涌了上来：

平时那么粗枝大叶的爸爸

此时却如此细心，可见

爸爸是多么爱我啊！

爸爸向我缓步走来，把杯子放在我跟前。霎时间，爸爸就像一束温暖的阳光，照耀了我的心灵。我顿时忍不住叫了声：“爸！谢

您！”他朝我笑了笑，静静地坐下吃饭。我喝下了那一杯温水，肚子的疼痛渐渐缓解了，不知是因为那一杯温水，还是爸爸的关怀起了作用。

不过，到底是关怀还是温水的作用已经不重要了，重要的是从这件小事中，我感受到了爸爸给我的温暖和爱。爸爸在我最需要的时刻给了我一杯温水，我在缓解疼痛的同时也感受到温暖。爸爸，真的谢谢您！