



## 语文

## 微写作复习：分清题型再靶向突破

北京市第一七一中学 晏辉

北京高考语文卷中的微写作在题型上归属作文，但字数要求不超过150字，因此名其“微写作”。相比700字的大作文，微写作侧重考查考生在短小篇幅内“把话说准、把理说清、把情说实、把要求落地”的能力。近年来，北京高考微写作命题愈发灵活，围绕“情境”持续创新，既贴近考生生活与时代热点，又注重文化内涵与思维深度。

## 微写作题型分四类

## 1. 议论类微写作

该类微写作以表达观点、阐述道理为核心，要求考生针对某一现象、问题或观点，明确立场，并用简洁的论据进行论证，常见题型有评论现象（包括文学短评）、阐述观点、反驳看法等。此类题型注重考查考生语言逻辑的严密性与论证的说服力，篇幅虽短，但考生需做到“观点明确、论据充分、论证有力”，尤其是观点与理由之间的逻辑关系要合理。

比如：（2025年1月北京市东城区高三期末试题）“集章式旅游”是指游人收集不同地点或景点的印章，完成一个集章册或集章卡片，以记录自己的游览经历。有的游客热衷每到一个景点必“打卡”盖章，有的景点出售已经盖好章的集章册……对“集章式旅游”，你有什么看法？请说明你的观点和理由。要求：观点明确，言之有理。

本题要求考生对“集章式旅游”这一社会现象发表看法。考生可以从“定性、定因、定法”三个方面进行思考。定性：这种现象对不对？好不好？有没有意义？然后明确观点，观点可正、可反、可辩证。定因：这种现象是由什么原因造成的？从游客的角度，可分析游客的行为及心理；从景区的角度，可分析景区的行为及心理……定法：有什么方法能让这种现象变好？或使之不再出现？这部分可略写或以之收束。

## 2. 实用类微写作

该类微写作要求考生立足于题目所提供的生活情境或实际问题，根据特定对象、场合与目的，按照一定的格式写出内容得体、表达清晰的见解性文字。常见题型包括倡议书、启事、邀请信、演讲词、通知、道歉信、宣传语等。

比如：（2025年4月北京市东城区高三“二模”试题）今年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，学生会将联合校广播站举办“铭记历史，传颂英雄”的主题朗诵活动。请你写一份倡议书，动员同学们踊跃参加。要求：语言简练，有号召力。

本题要求考生结合“中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年”这一背景，针对“铭记历史，传颂英雄”的主题，写一篇动员同学参加朗诵活动的倡议书。写作时，考生应注意倡议的发起者是“学生会联合校广播站”，倡议对象是“同学”。

倡议书的主体内容应包含：倡议的背景、原因和目的；倡议的具体内容和要求，即开展怎样的活动，要做哪些事情，具体要求是什么，它的价值和意义等，最好分条列举；结尾表达希望或者建议。

## 3. 抒情类微写作

该类微写作以抒发情感为核心，要求考生借助具体的场景、事物或细节，抒发真挚的情感。

比如：（2025年4月北京市东城区高三“一模”试题）第106个“五四”青年节即将到来，请以“我们不一样”为题，写一首小诗或一段抒情文字。要求：感情真挚，语言生动，有感染力。

本题的写作背景是“第106个‘五四’青年节”，体现历史感与现实感，强调立足当下；“我们”具有多重意味，既指向考生自身，也指向生长在21世纪的新生代青年；“不一样”，暗含与前辈相比的意思，同时表现出差异性，这一要求是在考查考生理解的深刻性和独到性。考生写作时需要展开想象或联想，避免空洞抒情，拒绝“我真感动”“我很敬佩”等直白表述，要通过场景还原与细节刻画，实现“不言情而情自现”的效果。

## 4. 说明阐释类微写作

该类微写作要求考生先用简洁语言准确说明所要求对象的核心属性或关键信息，再具体解释该对象如此设计的理由。

比如：（2025年11月北京市海淀区高三期中试题）为了让高三的同学们感受到同伴互助的力量，班级将举办“一程相伴，一路晴朗”的主题班会。请你围绕该主题为班会设计一个活动环节，并说明这样设计的理由。要求：简要说明活动内容，重点陈述理由。

本题要求考生围绕班会主题设计活动环节，所设计的活动需同时符合题目设置的条件：高三学段；同伴互助；“一程相伴，一路晴朗”，其中“一程相伴”强调旅程中的相互支持，体现集体归属感；“一路晴朗”则需营造积极的心理氛围。写作时，考生先要用简洁的语言概括活动的主要内容和基本流程，避免冗长，活动环节设计应新颖，具有可操作性，与主题关系紧密，符合高三情境。在完成上述步骤后，考生可从活动环节的特点、目的、意义等角度，结合高三学段的困境，重点陈述理由，进而体现“一程相伴，一路晴朗”的班会主题。

## 作答微写作常见失误有哪些？

## 偏离题意

比如：（2025年1月北京市海淀区高三期末试题）数字时代，迅速、便捷、大量地获取学习资料变得越来越容易，我们高三同学的学习是否也因此变得更加心应手？请说明你的观点和理由。要求：观点明确，言之有理。

示例：在数字互联网时代，我们高三同学能利用手机等设备轻松快速地获取所需的学习资料，但这些设备同时也带来了许多干扰。比如，在使用手机时，一

些无关学习内容的娱乐推送很容易分散我们的注意力，从而影响学习效率和效果。在高三这个关键阶段，我们在使用手机等电子设备时，如果自控力不足，不仅不会让学习更得心应手，还可能影响我们的身心健康。

点评：该段文字忽视题目情境，论述没有针对题干中“获取学习资料变得越来越容易”这一现象，而是在针对手机使用发表看法。

## 文体混淆

比如：（2025年1月北京市东城区高三期末试题）请以“别丢掉”为开头，写一首小诗或一段抒情文字。要求：感情真挚，语言生动，有感染力。

示例：别丢掉，请别丢掉你的初心与使命，因为人生的旅途还很漫长，只有不忘初心、笃行不怠，方能抵达成功的彼岸。别丢

掉，请别丢掉你的阳光心态与满腔热忱，因为只有你对世界报以真诚与热爱，世界才会为你的人生洒满暖阳。别丢掉，请别丢掉你的质朴与善良，因为只有在黑暗中绽放的善良火花，才是最耀眼夺目的！

点评：该段文字简单罗列“别丢掉”的对象与原因，把抒情写成了议论。

## 不合主旨

比如：（2025年1月北京市西城区高三期末试题）为方便居民交换、转让闲置物品，社区创建了一个微信群。请你围绕“厉行勤俭节约，共建和谐社区”这一宗旨，写一则群公告。要求：语言简练，有号召力。

示例：各位居民朋友，大家好！“厉行勤俭节约，共建和谐社区”，从我做起。为方便居民交换、转让闲置物品，社区创建了一个微信群。大家可以翻找整理自家

的闲置物品，在群内发布；有需要的居民，可在群里给该物品所有人留言，经双方协商一致后完成交换。若多人想要同一件物品，将由物主决定交换对象。请大家不要因为没有得到自己想要的物品而发生争执，我们应自觉遵守规则，为“厉行勤俭节约，共建和谐社区”共同努力！

点评：该段文字对题目要求的“勤俭节约”“和谐社区”宗旨一带而过，而去论述要“守规则”的意义，偏离题旨。

## 内容浮泛

比如：（2025年4月北京市朝阳区高三“二模”试题）有关部门开展“老字号焕新计划”，探寻历史底蕴与现代价值融合的途径，为老字号发展注入新动力，现征集活动宣传语。请从稻香村、全聚德、吴裕泰、同仁堂、一得阁、荣宝斋或其他老字号中选择一个，为其写一段宣传语。要求：特点突出，语言简洁得体，有吸引力。

示例：稻香村作为老字号焕新发展，从原本的经典点心升级为如今的改良新

品，我们紧跟社会发展与国家步伐，推进技术革新，既贴合更多消费者的口味喜好，又丰富产品种类，满足各年龄段人群的需求，用心为大众提供优质服务。我们会保留曾经的经典甜品，在传承历史传统、延续美食文化的同时，为产品注入新动力、新活力，欢迎大家前来品尝。

点评：该段文字只说旧点心发展出新口味，缺乏更具体的内容，难以体现老字号的特点和独特魅力，即在保留历史底蕴的基础上产生的现代价值。

微写作篇幅短小，却藏“大乾坤”。它以150字的方寸之地，既考查考生的语言表达能力，又检验考生思维的精准度、情感的真挚度与文化的积淀度。在复习过程中，考生要明确题型分类、规避作答误区、坚持系统训练，定能在高考微写作这一题型上从容下笔，收获理想分数。