



“裸题”作文之审题立意

本期关键词：“裸题”作文

本期嘉宾：张荣儿（北京市昌平区
第二中学语文教师）

凡作文者，都必须从“记叙”开始。记叙文是考生接触最久的作文体裁。相较于中考的记叙文写作，高考对记叙文的写作要求明显增加，主要表现为：审题更复杂、立意更深刻、选材更开阔以及写法更多样。北京高考记叙文以命题作文为主，主要包括引语、标题和写作要求三部分。引语可以引导考生明确写作方向。那么，面对无引语的“裸题”作文，考生该如何把握呢？本篇我以2023年丰台区二模试题“因为热爱，所以奔赴”为例，谈一谈“裸题”作文之审题立意。

试题再现

请以“因为热爱，所以奔赴”为题，写一篇记叙文。

要求：思想健康；内容合理、充实，有细节描写；语言流畅，书写清晰。

写作指导

此题是2023年丰台区高三二模大作文的第(2)题。考生需从题目本身出发，理解关键词的含义，构建热爱与奔赴间的因果联系完成写作。考生写作时的痛点集中表现在：对热爱、奔赴的理解存在偏差且因果关系不合理；部分考生的思维仍停留在初中，故事立意较浅；故事情节冗余无效。若想解决上述问题，考生可尝试以下方法。

精准审题 深挖题意 明确方向

面对无引语的命题作文时，考生需要抓住题目中的关键词，理解概念的内涵和外延。“因为热爱，所以奔赴”蕴含两个概念，一种关系。首先是“热爱”，热爱不同于喜欢与责任，是更为浓烈的情感。其次是“奔赴”，深层次的奔赴需要体现主人公坚定不移、不畏艰险等特点。最后，热爱与奔赴间的因果关系要合情理。如我们可以写因为热爱家乡，所以奔赴在乡村振兴之路的故事。文中可以描写我与家乡的回忆，渲染我对家乡的爱。此外，奔赴的特点可以通过就业选择的艰难、振兴之路的波折等情节来体现。总之，我们通过精准审题，深挖题意，可以明确文章的写作方向。

链接生活 巧妙立意 写好故事

在深挖题意的基础上，记叙文立意的高低往往关系到作文的成败。这里的立意既包括立文章之意，也包括立情节之意。文章之意是指记叙文故事的深刻性。情节之意是指安排合理有价值的情节。立意深刻并不排斥生活中的平常小事，如果能找到“动情点”，以小见大，以情动人，也不失为立意深刻的文章。此外，考生也可以挖掘平常阅读中积累的人物素材，巧妙化用改编他人的故事。

学生习作

因为热爱 所以奔赴

北京市昌平区第二中学 宋紫瑞

朴素简单，没吃两口的早饭被放在一边，身侧是被她细致放好的工具。对于一个年轻女孩来说，这无疑是个巨大的工程。但她不怕，每天一点一点地修复着，一小片衣裙，一块人物的皮肤，她往往要花上数小时清理、描摹、涂料……一站就是一整天，一坐就是一整宿，她从未退缩过一步。

可即便如此，修复的速度也远不及壁画氧化脱色、起甲脱落的速度。看着斑驳的壁画，面对繁杂的工艺与多变的技法，这场与时间赛跑的奔赴不停敲击着她的内心。古老石窟、壁上丹青真的终将陨落于历史尘埃吗？每逢此时，率先涌入她脑海的总是课堂上那幅敦煌壁画推测复原图。

后来，她把自己的修复工作记录下来，发到网上。这些视频从最开始的无人问津，到播放量破万，越来越多的人关注到了壁画修复行业。了解了敦煌壁画，也有越来越多的青年从祖国四方不远万里地奔赴而来，加入了她一手建立的团队。获得社会各界关注的同时，工作的条件也得到了改善，修复一面壁

画的时间不再漫长。敦煌壁画和中华文化不再被掩埋于历史与时间的尘埃之中，重新焕发出千年的光彩。

在采访中曾有记者问到她：现在壁画修复有了如此多的后起之秀，您还会不会选择继续留在这个行业里？她肯定地点头，回答说：“因为热爱的奔赴，是矢志不渝的。”

新闻报道的最后写道：大抵是热爱的力量足够强大，让她在这条原先少有人走的路上，始终坚定地向前。从此往后，在她“奔赴”脚印所遍及的沙漠，处处开满了名为“热爱”的鲜花。

点评

作者采取第三人称叙事，讲述文章中的“她”因热爱敦煌壁画，而不断为之奔赴的故事。本文的热爱并不是贴标签式的，起源于学生时期的敦煌壁画复原图。随着时间推移，热爱渐浓，推动文中的她选择“冷板凳”，不畏艰辛远赴大漠以及全情投入壁画修复工作等，奔赴姿态明显。故事立意指向传统文化，人物奔赴的行为不冗余有意义，整体立意深刻。

因为热爱 所以奔赴

北京市昌平区第二中学 王佳依

她只说：“古琴之美，一定可以穿越时间的。”看着母亲对古琴的满腔热爱，嘴边的劝说又变成泪花。

后来的日子，我和几位老顾客是为数不多的听众。渐渐地，那颗从小在我心里种下的种子发了芽，我好像也爱上了古琴。几个月后，台上的演奏者多了一人——母女合奏成了独特一景。日复一日，年复一年，不变的是我和母亲合奏的身影。我也真正地爱上了古琴音乐，身心融入了古琴演奏。那一刻我理解了母亲的热爱，也真正体会到了母亲说的那句：“古琴之美，一定可以穿越时间的。”

我们带着古琴，走遍大街小巷的茶馆，力求为古琴寻找一条出路。与此同时，我们在传统曲目的基础上，改编琴曲，加入乐队，并剪辑成视频上传至各大网络平台。起初，我的账号只有零星几人点赞，后来点击量越来越大，也让

古琴乐曲得到了更大范围的传播。那日，我冲回茶馆，抱着母亲兴奋地高喊：“咱娘俩受邀参加平台传统乐器巡演了。”终于，高山流水缓缓淌进了更多观众的心，古琴的弦音被更多人听到了。

平台负责人问母亲，是什么让她可以如此坚定地走到今天？我在一旁赶忙抢答：“因为热爱！”母亲释然地笑了：“以热爱之光，照前行之路。终将守得云开见月明。”

我们的茶馆又热闹起来，窗外的桂花树不知何时，又抽出几枝新芽。

点评

作者从母亲对古琴的热爱与奔赴写起，但又不局限于此，母亲的热爱与奔赴感染了“我”，于是母女二人共同奔赴在古琴传承之路上。热爱与奔赴情理事理逻辑严谨。文章语言隽永，叙述精简，细节描写突出，以情动人，寓意深刻。