



习作推敲

结合前面的讨论,我们一起来看看学生对“一路走来_____多”和“那个星期天”为题的两篇作文如何进行修改。

一路走来_____多

北京市第一六一中学学生 杨嘉怡

“一路走来成长多”原稿

成长是我们生活中必不可少的一部分,生活中处处都有成长。成长意味着追求梦想、追求目标、坚持信仰等。

二年级,我因为一次偶然机会接触到低音提琴。在这学琴的八年中,我不断成长,追求心中的目标,向着梦想前进。其中令我印象最深刻的就是那次比赛了。

在一次课上,老师告诉我有一个比赛让我去参加,有半年的准备时间。我听后情不自禁地开心起来,但又想到这是我第一次参加比赛,我能行吗?老师好像看透了我的心思,说道:“没关系,所有的事情都有第一次,经验也是一次次积累出来的,只有这样,我们才能有所提高,有所成长。”我听后重拾信心,准备好迎接日后艰苦的训练。

拿到谱子后,我开始像往常一样,先从识谱开始,识好谱后我开始将乐曲演奏出来并将其练熟。

上小课时,老师听了我的演奏后说:“拉是拉下来了,可是不能总像白开水,没有特点,没有色彩。你要多听音乐,去学习好的处理手法,加到自己的音乐中,奏出自己的东西。多去尝试才能成长。”我牢记老师的话,在接下来的日子里我听了很多乐曲,将那些音乐处理加进我的乐曲,有的好听,有的则不然,就这样,我寻找着我想要的处理方法,我一点点尝试,一点点进步,一点点成长。

很快比赛的日子就到了,站在台上,我将苦练已久的曲子展示出来。我的耳边响起一阵阵掌声。听到掌声,我在家时的探索与尝试,失败后的研磨,这些使我一点点成长的经历,突然在我脑海里涌现了出来。

通过这次比赛,我丰富了经历,积累了经验,也成长很多,向我追求的梦想与目标又近了一步。

“一路走来努力多”改稿

努力是我们生活中必不可少的一部分,只有努力才能收获成功,缩短我们实现梦想的距离。二年级,我因为一次偶然机会接触到了低音提琴。在这学琴的八年中我努力练琴,不断进步。

在一次课上,老师给我布置了一首新曲子用作比赛。我回到家,坐在椅子上,呆呆地看着那些密密麻麻的音符,心想:老师布置的曲子也太难了吧!我抓了抓头发,起身拿起琴开始了练习新曲子的第一个步骤:找音。我先将音在琴上一个一个找好,随后将它们连起来练习。在这个过程中,我发现我有几个地方指法和弓法很别扭,便拿出手机向老师寻求帮助。经过老师的指点后,我明确了正确的方法,再一点点练熟。通过努力,我终于可以流利地将曲子拉下来。我又开始了练习新曲子的第二个步骤:加音乐处理。我在网上找到那首曲子不同版本的视频和音频,认真学习那些演奏家如何处理音乐。我尝试将这些音乐处理办法融入自己的演奏

当中,再将其录下来听,就这样努力练习着。

时间过得飞快,转眼间离比赛就只剩下半个月,我增加了练习的次数,不论晴天还是刮风大雨,我都坚持准时上课,从未迟到。

半个月之后,比赛如期开展,我凭借着自己的努力,富有感情地演奏起来。在演奏完后,雷鸣般的掌声响起,评委老师告诉我,我获得了第一名,干得不错!

那次比赛是我难忘的经历,它不断激励我在日后的学琴生活中始终保持不间断的努力。随着年龄的增长,我的学习压力越来越重,但我总是挤出各种时间用来练琴,边吃早饭边复习曲谱,在上下学路上听示范音乐,周末早早写完作业后抓紧时间练琴……大提琴早已成为我生活的一部分。

学琴八年,一路走来,我明白,我们只有全力以赴为自己的梦想而努力,才能不负青春。

修改点评

改文增加了叙事环节,文章内容更加具体丰富,中心更加明确突出。

那个星期天

北京市第一六一中学学生 陈泽元

原稿

那个星期天是一个特殊的星期天,它之所以特殊,是因为我在那天明白了青春的意义。

开学第一周,戏剧英语社又开始了新一轮的招新,作为全校要求最高的社团,在众多报名者中只有几人可以入选,其难度可想而知。周五的英语课上,英语老师举行了一次演练,要求有人社意愿的同学在全班同学面前朗读一篇完全陌生的文段。那时的我十分害怕当众讲话,以致于在面对一篇不那么难的文章时紧张到直冒冷汗,支支吾吾半天都没读出几句,台下的同学看得哈哈大笑。那一声声笑仿佛一把把利剑直插我的心,但也让我下定决心要改掉不敢在公共场所说话的毛病。

那个星期天,我以飞快的速度写完了作业,之后到网上找陌生文章,然后在镜子前朗读文章,将镜中的自己当作评委,以克服心中的恐惧。试了几次后,我对于有一名评委在场的紧张已经消散,是时候增加一下评委的数量了。于是我约了几个

同学,请他们当评委,我当着他们的面朗读了一篇高难度陌生文章。“各位评委”纷纷表示我读得十分流畅,十分传神,这让我倍感自信,我心想“机会来了”。

周一,考核如期开展,六位评委老师给了我一篇难度极高的文章,凭借着自己的经验和自信,我流利且清晰地读出了文章。在读完之后,评委老师告诉我,如果我入选了,他们就会在晚上给我发一条消息。回家之后,我就一直关注着手机消息,希望可以收到那条“你入选了”。晚上七点没消息,八点没有消息,八点半、九点还是没有。正当我以为我落选了时,英语老师发来了条消息:“恭喜你,孩子!你入选了!干得不错!”

那个星期天,我的努力得到了回报。我不仅实现了当时的梦想,还明白了作为一名中学生,我们青春的意义就在于为梦想努力。机会只留给有准备的人,只有足够努力,才有可能实现我们的梦想。

改稿

那个星期天是一个特殊的星期天,它之所以特殊,是因为我在那天明白了青春的意义。

开学第一周,戏剧英语社又开始了新一轮的招新,作为全校要求最高的社团,在众多报名者中只有几人可以入选,其难度可想而知。周五的英语课上,英语老师举行了一次朗读比赛,我举手参加,但支支吾吾半天都没读出几句,台下的同学看得哈哈大笑,我害羞地低下了头。

那个星期天,我飞速地写完作业,之后到网上寻找陌生文章。在朗读文章的过程中,我发现我有许多高难度单词发音不准确,这可怎么办呢?我赶紧拿出手机向老师求助,老师耐心地指出我发音中的问题,直到我能迅速准确地读好这些单词。终于准备好了!我迫不及待地将自己的朗读音频录了下来,仔细倾听,却不禁皱起眉头。原来是因为太过紧张导致语速过快、读音不够清晰,我应该多练习几遍。于是,我在镜子前朗读,把镜中的自己当作评委。当眼角的余光扫到镜子时,我感到很不自

在,朗读声也变得磕磕绊绊。我抬起头,面对着镜子中的自己,深吸了一口气,放松面部,嘴角勾起上扬的幅度,平稳心态后继续练习。逐渐地,我心中的浪潮平复了,我朗读到激动之处还会抬起手臂,做些动作来配合朗读的情感。几小时后,我紧张的情绪终于消散,是时候增加一下评委的数量了。我约来了几个同学,请他们当评委,当着他们的面朗读了一篇高难度陌生文章。“各位评委”纷纷表示我读得十分流畅,十分传神,这让我体会到了努力过后的成就感,我心想“机会来了”。

周一考核当天,我不再胆怯。凭借着自己充分的努力,我流利且清晰地读出了一篇难度极高的文章。回家之后,我终于收到了英语老师发来的“你入选了”的消息,我的兴奋之情溢于言表。

那个星期天,我的努力得到了回报。我不仅实现了当时的梦想,还明白了作为一名中学生,我们青春的意义就在于为梦想努力。机会只留给有准备的人,只有付出了足够的努力,才有可能实现我们的梦想。

修改点评

改文后叙事过程更加详细,作者增加了动作与心理描写,同时删减了与中心关系较远的内容,结构更加合理。