2024年9月25日 星期三 北京考试报 BEIJING EXAMINATIONS

首都教育 高质量发展 · 高招

写好议论文关键在“深刻”

本期关键词：深刻

本期嘉宾：田云（首都师范大学附属中学语文学科主任）
夏飞（首都师范大学附属中学语文组教师）

在高三议论文写作中，有一道由二类文迈入一类文的关键门槛——认知的深刻性。认知的提升固然依赖于长久的阅读与积极的思考，但进入高三阶段后，除了坚持阅读优质素材外，考生还须对说理性文章中“深刻性何以达成”这一关键问题进行深入钻研。

试题再现

洞庭湖畔，伴随着古朴豪放的渔歌，老渔夫燃香祭拜，祈祷丰收与平安，拥有数千年历史的牧渔纳福仪式被重新演绎。某年冬季的小雪节气，北京的第一场雪如约而至，朋友圈一时被雪景与兴奋刷屏。不少人感叹，下雪是大自然举办的一场仪式，让我们感受到了鲜明的季节变化。

有人说，仪式不过是一种形式，其实可有可无；有人认为仪式内涵丰富，不可或缺；有人觉得，身处快节奏的社会，可以没有仪式，但不能没有仪式感……

以上材料引发了你怎样的联想和思考？请自选角度，自拟题目，写一篇议论文。

要求：论点明确，论据充分，论证合理；语言流畅，书写清晰。

构思过程

结合上述作文题中的“仪式”这一话题，我们为考生简要介绍三条提升认知深刻性的路径。

路径一：上位概括，回归文化传统

当下的生活并不是孤立地悬置在时空长河中的，隐藏在具体事件背后的种种思想也自有其历史脉络。如果我们能捕捉到这些“文化密码”，便像是站在高高的山峰上俯看当下事件的意义，领会到的自然会更深刻。如，在看待传统节俗类的仪式价值时，认识到其中传递的不仅是文化符号，更包含了中华民族的天人观念和人伦坚守。

路径二：对比分析，审辨古今中外

“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”。看清一件事的好方法，是跳出当下的局限性。如何才能跳出当下呢？可以打开时空（如借助不同地域、不同时代做参照），亦可以引入他者的眼光（如东西方思想对比）。

路径三：立足时代，关照当下生命

在对具体事件或话题的利弊分析和价值探讨中，“生命”层面的回应势必较“生存”层面的回应更为本质，更为深刻。如，在探讨当代人是否需要“仪式”时，可揭露由商业目的建构起的消费性“仪式”的空洞性，并呼唤以情感为内核的仪式回归。

在具体的写作中，以上三条路径并非壁垒分明，考生可灵活组合来使用。

学生习作

仪式是对生活的尊重

首都师范大学附属中学高三（4）班 李瑞钊

成都金沙，有一座古蜀人修筑的祭台遗址。它东偏南28.5度，这个角度让它在冬至时分的初晨，能刚好正对旭日。古蜀人一年的大祭仪式，也于此时举行。仪式用的太阳神鸟金饰，正是源于人们对太阳的崇拜。

古人的仪式多为祭祀。由于生产力低下，无法驯服洪水、旱灾，于是人们用庄严的仪式“让神高兴”，以赐丰年于人世。如今，北京中轴线上仍然可见左祖右社的布局，祭天祭祖的仪式，是古人年年不可缺的。

然而时至今日，科技发展让洪水被堤坝锁起，让干旱有了对策；社会变迁让人们远离世代安居的乡土，如原子般在大城市重组。当自然得以控制，当祖辈宗祠于岁月漫失，所谓仪式，不再是“让神高兴”的方式，而变为对人之生活的尊重。

仪式，是人与自然、文化、社会关系深层交互的外显，是我们对生活之期待、热爱的重要构成。洞庭湖畔，渔夫唱着古朴豪放的渔歌燃香祭拜，向自然祈福；端午节时，我们吃着粽子，插上艾草，怀想那沉在汨罗江底的伟大诗人；自己、亲朋过生日，我们要举办宴席和派对，欢迎其进入新的一岁……仪式是生活漫长轨迹的节点，以其物质化的外在形式提醒我们它的降临，并为其精神化的内核提供情感释放、寄托的空间。仔细回想，人生的步伐正是在一个个仪式的期盼中缓慢走过，它让我们在快节奏的生活中保有一个鲜活的念想，让我们能够在奔波中驻足片刻，欢乐地享受那些因为自然、文化和社会关系而被赋予意义的生活节点。

近些年，常常有人感叹“过年不如小时候热闹了”，年味似乎变淡了，可见，仪式对于节日、对于生活有不可替代的作用，尤其在当下，时代飞速发展，人更为忙碌，传统的厚重习俗、文化受着观念变迁、多元文化的冲击。仪式不仅是中断重复、忙碌的生活，更让人从学习、工作中抽身而出，去享受生活纯粹快乐的过程，在其中更是蕴含着文化的代际相传。

人的成年有成人礼，结婚有纪念日，去世有葬礼、忌日……从生到死的漫长时间中，人类这种喜欢意义的动物，凭着自己对生活的尊重定义了时间，制造了仪式，流传千年，延及中外。仪式是生命长河的无数锚点，提醒脚步越来越快的人们，别忘了尊重自己的生活。

点评

本文作者带领我们从古今时代之变的宽广历史视野中关照“仪式”不变的核心——人与自然、社会、文化的深层交互，进而直接指出这种交互锚定了人之为人的基本需求，即对生活的期待与热爱。在深挖仪式之本后，作者将眼光投向仪式之表，清晰阐明仪式表里之间配合而生的作用机理，意义非凡。

仪式的精神与物质

首都师范大学附属中学高三8班 王铭婕

仪式是每一个生活结点的重要见证，以一种难忘的形式留存一份特殊的记忆与情感。在生活资料遗乏的年岁里，仪式中的那份难忘常常是物质给予的，比如过节时才能吃到的饺子，又比如过生日时才能吃到的蛋糕。但是当经济条件好起来后，蛋糕、饺子这样的食物成为一种平常，仪式的难忘就被倾注到了精神之中。

在现代生活中增添仪式有很多意义。在高速运转的城市生活中，日复一日的生活与工作同质化十分严重。相同的上班路径、相同的工作，甚至相同的午饭，只有在其中加入一些特殊的仪式，才能将相同的生活作出区分，将时光的节点明确出来。当小雪那天天降大雪，上学的路上一片雪花轻落指尖，那么这一天与其他日子就不同了。在当时，这样的仪式会带来一种精神上的愉悦与满足，当人们回忆起那些仪式又是一份重要的精神滋养。

同时，是那些生活中的仪式告诉我们，生活的意义不在于奔波，而在于热爱。当人们沉浸于只有“0”和“1”组成的代码中，或是茶米油盐酱醋茶的计算中，常常会忘记我们在为幸福而活。许多仪式在创造之初就饱含着祝福与善意，它们的出现会提醒人们看一看自己所得到的东西。

但是，随着部分商家运营理念的进化，我们又看见了许多被物质占据内核的仪式。比如一时风靡全网的“秋天的第一杯奶茶”，秋天的记号是天气给予的，当树叶转黄，天气渐凉时，有心的人自会感受到秋天到了，而非通过奶茶这样的饮品。由于商家的宣传，许多重要的时间节点都融入购物的痕迹，甚至某些商品大有垄断的趋势。

并非仪式不能有物质的参与，一大部分仪式的造就都需要建立在物质的基础上，但是更多地需要人用情感与耐心去打造。以物质为内核去打造一份仪式是偷懒的表现。点亮生活中的仪式不需要很多钱，但需要很多爱，这份爱可以是给他人的，也可以是给自己的，甚至这份爱可以仅仅属于生活，有许多人将这份爱命名为仪式感。

物质与精神的权衡关系，人类争吵了几百年也没有说出个所以然。但是在仪式这件事情上，内核一定是属于精神，由精神打造，最后又回馈给精神。生活中的难忘来自于爱的栽培。

点评

本文作者在写作中注入了强烈的时代意识，紧密结合当下生活“高速运转”和“同质化”的特点阐明仪式所独具的“唤醒”意义。作者并不满足于此，再次结合当下时代商业宣传无孔不入的特点，阐明本应起到精神唤醒作用的仪式面临被消费“垄断”的危机。贯穿全文的，是作者对仪式所代表的人类精神与情感本位的捍卫。