

中国传媒大学 2024 年上半年高等教育自学考试 动漫设计专业（专科）实践类课程考核说明

一、考核方式

本期考试采用线上考核方式，考试系统操作手册详见附件 1。

二、考试安排

（一）模拟考试安排

模拟考试时间为 4 月 17 日 8:00 至 4 月 18 日 22:00。每位考生有 2 次模拟测试机会，请考生认真阅读考核说明及考试系统操作手册，按时参加模拟测试，熟悉考试流程，提前测试好考试使用设备。

提示：因个人原因未能参加模拟测试的考生不能参加正式考试，一切后果由本人负责。

（二）正式考试安排

序号	课程名称	基础知识 考试时间	实践作品提交考 试时间
1	13495 动漫前期概念设计（实践）	4 月 20 日 8:00-8:20	4 月 20 日 8:20-9:20
2	13494 动画运动规律（实践）	4 月 20 日 9:30-9:50	4 月 20 日 9:50-10:50
3	01690 漫画创作技法（实践）	4 月 20 日 11:00-11:20	4 月 20 日 11:20-12:20
4	13492 动画声音制作（实践）	4 月 20 日	4 月 20 日

		13:30-13:50	13:50-14:50
5	14233 视听语言基础（实践）	4月20日 15:00-15:20	4月20日 15:20-16:20
6	13496 动漫设计后期制作（实践）	4月20日 16:30-16:50	4月20日 16:50-17:50
7	13497 动漫设计软件基础（实践）	4月21日 8:00-8:20	4月21日 8:20-9:20
8	13498 动漫速写（实践）	4月21日 9:30-9:50	4月21日 9:50-10:50
9	03837 场景设计（实践）	4月21日 11:00-11:20	4月21日 11:20-12:20
10	12208 数字艺术设计基础（实践）	4月21日 13:30-13:50	4月21日 13:50-14:50
11	14131 三维动画制作基础 （3ds Max）（实践）	4月21日 15:00-15:20	4月21日 15:20-16:20
12	14132 三维动画制作基础 （Maya）（实践）	4月21日 16:30-16:50	4月21日 16:50-17:50

提示：

1. 开考后 30 分钟禁止入场，请考生按规定时间参加考试。
2. 开考后，考试系统开始自动计时。考试结束，系统自动结束考试，答题未完成或作品未提交的考生将被强制交卷。
3. 线上提交作品的科目，考生须按照考核内容和要求提前做好作品，在规定考试时间内登录系统提交作品。

三、考核内容及要求

(一) 13497 动漫设计软件基础 (实践)

1. 基础知识考核 (20 分)

在规定考试时间内, 登录考试系统限时作答客观题 20 道。
考试时间 20 分钟。

2. 实践考核 (80 分)

绘制一套人物角色跳绳的循环动画。

(2) 考核要求

- ①需注意角色跳绳时的姿势和表情, 以及绳的节奏和形变;
- ②人物的造型角度自定, 但必须能看出是人类, 造型与动作设计思路明确, 不能产生其他歧义;
- ③文件导出格式为 swf 格式, 文档大小 1920px*1080px, 文件总大小不能超过 50MB。

(二) 13495 动漫前期概念设计 (实践)

1. 基础知识考核 (20 分)

在规定考试时间内, 登录考试系统限时作答客观题 20 道。
考试时间 20 分钟。

2. 实践考核 (80 分)

(1) 考核内容

设计一个进行探险的角色, 性别不限, 年龄不限, 物种不限 (人、动物、植物或其他), 需体现人物的好奇心、探险精神。

(2) 考核要求

- ①绘制要求: 手绘, 纸张尺寸不小于 A4, 绘制工具 (笔、颜料) 不限。

②风格描述：探险、奇幻。

③设计要求：根据时代背景和以上信息，创作一张包含人物的单幅插图（角色设计+该角色所处的主要场景设计），要求以人物为主，人物造型符合其职业要求，着装风格符合动画类型，风格独特，不必过于写实。色调统一且服务于主题。

④提交内容：

A. 一张 JPG 格式作品草稿图（过程）；

B. 一张 JPG 格式作品线稿图（过程）；

C. 一张 JPG 格式最终作品图。

提示：以上图片需提交扫描图或相机、手机拍摄的图片，要求务必完整、清晰、无扭曲。三张图未按要求提交的均视为不及格。

（三）13494 动画运动规律（实践）

1. 基础知识考核（20 分）

在规定考试时间内，登录考试系统限时作答客观题 20 道。
考试时间 20 分钟。

2. 实践考核（80 分）

（1）考核内容

原地循环奔跑着的人。

（2）考核要求

①绘制一段完整、流畅的动画视频，人物动画造型自行设计（不能为火柴人）；

②人的奔跑必须完成标准的“原地循环”，能够正确表现人的奔跑运动规律与原理；

- ③能正确体现人物奔跑时的头发或衣服跟随动作的，可加分；
- ④编辑时间自定，尺寸为 720x576，25 帧。
- ⑤文件导出格式为 swf 格式，文件总大小不能超过 50MB。

（四）01690 漫画创作技法（实践）

1. 基础知识考核（20 分）

在规定考试时间内，登录考试系统限时作答客观题 20 道。
考试时间 20 分钟。

2. 实践考核（80 分）

（1）考核内容

创作一幅黑白四格漫画，漫画主题为“热闹的除夕夜”，时代背景为现代。

（2）考核要求

①绘制要求：无需上彩色，但需体现出简单的黑白灰层次关系，手绘，纸张尺寸不小于 A4，绘制工具（铅笔、勾线笔、马克笔、颜料等）不限。

②风格描述：现代、国风。

③设计要求：根据漫画主题和以上信息，创作一张包含人物、道具和场景的四格漫画，四格画面相互之间应展现出一定的关联性，共同叙述出除夕夜的场景氛围或简单故事情节，需体现出漫画的叙事手法（细节特写、连续动作、视角转换等），可加入对话框等辅助内容。要求画面构图饱满，有镜头感，画面内容主次有序且服务于主题。

④最终提交内容：

A. 一张 JPG 格式作品草稿图（过程）；

B. 一张 JPG 格式作品线稿图（过程）；

C. 一张 JPG 格式最终作品图。

提示：以上图片需提交扫描图或相机、手机拍摄的图片，要求务必完整、清晰、无扭曲。三张图未按要求提交的均视为不及格。

（五）13492 动画声音制作（实践）

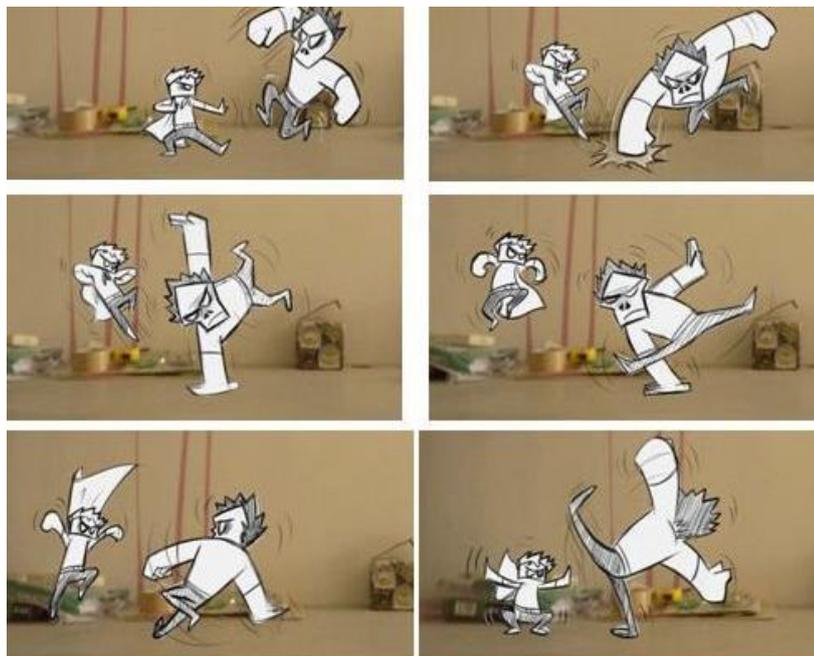
1. 基础知识考核（20 分）

在规定考试时间内，登录考试系统限时作答客观题 20 道。
考试时间 20 分钟。

2. 实践考核（80 分）

（1）考核内容

仔细观察以下动画，请根据动画中的环境、角色、动作状态、视觉元素、视觉风格等，结合想象力设计故事和相应的背景音效，用声音来讲述动画中发生的故事。



（2）考核要求

- ①时长要求：30s 左右；
- ②声音素材之间无明显转换痕迹；
- ③最终音频需与动画情节相匹配，有一定的叙事性；
- ④各音频素材音量比例适中，声像布局与声音层次合理；
- ⑤不能出现包含台词或旁白的人物语音，需要添加环境声、音效、音乐等声音元素；
- ⑥导出格式：MP3，100 MB 以内。

（六）14233 视听语言基础（实践）

1. 基础知识考核（20 分）

在规定考试时间内，登录考试系统限时作答客观题 20 道。
考试时间 20 分钟。

2. 实践考核（80 分）

（1）考核内容

以《我喜爱的运动》为主题，完成视频短片制作。

（2）考核要求

- ①时长要求：1-2 分钟，不超过两分钟；
- ②素材要求：高清 16:9，分辨率不低于 1280x720；内容健康、积极向上，可从运动场地、热身准备活动、基本运动过程、运动结束等方面展开叙述，素材可自行拍摄或从相关资源网站合法获取；
- ③场景要求：合理安排场景与镜头，景别丰富、过渡自然；
- ④画面要求：画面清晰，亮度、色彩还原正常；
- ⑤声音要求：包含同期声和配乐，语音清晰、配乐适当；
- ⑥剪辑要求：镜头切换自然，无夹帧，衔接合理，整体节奏

一致；

⑦包装要求：至少包括添加标题字幕和结尾字幕（结尾字幕署名作者姓名、学号等），可在适当位置设计说明性字幕；

⑧格式要求：视频文件采用 H.264 编码，mp4 格式，码率不超过 8Mbps，文件大小不超过 200MB。（使用 Pr 软件导出时，可选择“H264、匹配源”模式）。

提示：以上图片需提交扫描图或相机、手机拍摄的图片，要求务必完整、清晰、无扭曲。三张图未按要求提交的均视为不及格。

⑨画面参考格式：



（七）13496 动漫设计后期制作（实践）

1. 基础知识考核（20 分）

在规定考试时间内，登录考试系统限时作答客观题 20 道。
考试时间 20 分钟。

2. 实践考核（80 分）

（1）考核内容

自行收集或绘制素材，制作一个 5s 的雪景合成。

参考图：



(2) 考核要求

①素材紧扣“雪景”，具体内容不限，元素需包含人物、道具和背景。

②至少体现 3 处动效。

③构图和谐适宜。

④动态生动流畅。

⑤创意突出新颖。

⑥最终提交编码为 H. 264 的 mp4 格式作品，文件大小不超过 50MB。

(八) 13498 动漫速写 (实践)

1. 基础知识考核 (20 分)

在规定考试时间内，登录考试系统限时作答客观题 20 道。
考试时间 20 分钟。

2. 实践考核 (80 分)

(1) 考核内容

在以下参考图片中任选一幅进行动画速写创作，并记录过程图。



(2) 考核要求

- ①绘制要求：手绘，纸张尺寸不小于 A4，须在纸张顶端写上姓名、准考证号；
- ②要求绘制完整，不可缺少局部（如只画上半身等）；
- ③独立绘制，不可描图，不可抄袭，如发现按零分处理；
- ④最终提交 2 张 jpg 格式的过程图和 1 张 jpg 格式的完成图，共 3 张图。

提示：以上图片须提交相机、手机拍摄的图片，要求务必完整、清晰、无扭曲，三张图未按要求提交的均视为不及格。

(九) 03837 场景设计（实践）

1. 基础知识考核（20 分）

在规定考试时间内，登录考试系统限时作答客观题 20 道。
考试时间 20 分钟。

2. 实践考核（80 分）

（1）考核内容

室内《处女座的房间》1 则

处女座一向被认为具有细腻洁癖的性格，但是真正的处女座是什么样呢？你对于处女座有什么全新的理解呢？

请考生们发挥丰富的想象力，想象房间的主人，根据“处女座”的提示设置性格，可以尽情想象，也可以有所反差，绘画出你所认为的“处女座”主人的生活的房间。

（2）考核要求

①要求为室内场景，起居室、卧室、厨房、卫生间灯室内场景可以任意选择；

②风格不限，写实、卡通、装饰风格任选其一；

③时代不限，古代、现代、未来场景任选；

④用单色素描或者简单色彩，描绘出正确的光影关系，拉出场景的层次和空间感；

⑤该场景设计的乐趣点在于，通过 1 个或 2 个核心细节，表现出一个你所理解的“处女座”的房间，表现趣味角色性格。

⑥提交内容：

A. 一张 JPG 格式作品草稿图（过程）；

B. 一张 JPG 格式作品线稿图（过程）；

C. 一张 JPG 格式最终作品图。

提示：以上图片需提交扫描图或相机、手机拍摄的图片，要求务必完整、清晰、无扭曲。三张图未按要求提交的均视为不及格。

(十) 12208 数字艺术设计基础 (实践)

1. 基础知识考核 (20 分)

在规定考试时间内, 登录考试系统限时作答客观题 20 道。
考试时间 20 分钟。

2. 实践考核 (80 分)

(1) 考核内容

数字艺术设计是科学与艺术以及计算机技术与艺术设计相结合的交叉学科, 涵盖界面设计、摄影摄像、图形创意、新媒体艺术等。请你利用丰富的数字艺术形式, 帮助稻城亚丁景区设计一个创意推广方案。

(2) 考核要求

①字数要求: 600 字以上;

②内容需要至少包含 (不限于) 以下板块: 背景调研、主题阐释;

③方案规划: 详细描述采用哪些数字艺术形式 (至少采用 2 种不同形式) 以及具体的方案设计内容;

④预期效果与示例: 收集相关的图片素材, 通过文字描述展示预期实现的效果;

⑤格式要求: 请严格按照格式提交

标题(三号, 黑体, 加粗, 居中), 一级标题(四号、黑体、加粗、左对齐), 二级标题 (小四, 黑体, 加粗, 左对齐), 正文(小四, 宋体, 1.5 倍行距)

⑥最终提交文件格式: pdf 文档。

(十一) 14131 三维动画制作基础 (Autodesk 3ds Max)

(实践)

1. 基础知识考核 (20 分)

在规定考试时间内，登录考试系统限时作答客观题 20 道。
考试时间 20 分钟。

2. 实践考核 (80 分)

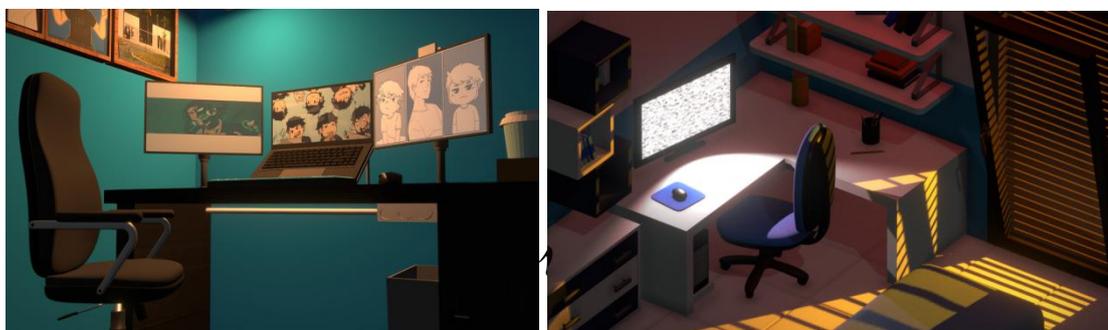
(1) 考核内容

使用 3dsMax 软件，制作书桌一角，并添加材质、贴图、灯光，最终渲染出一张静帧图片。

(2) 考核要求

- ①自行设计或搜集参考素材，要求造型、布局合理、生动；
- ②材质、贴图使用合理，能突出物体质感；
- ③灯光效果丰富，有氛围感；
- ④能正确保存文件和渲染静帧图片；
- ⑤模型内合并前的基础物体数量不少于 20 个，材质、贴图数量不少于 5 个，灯光数量不少于 3 个。
- ⑥最终渲染图片尺寸为 1920×1080，格式为 JPG，完成后须同时提交 3dsMax 工程文件和图片文件，文件大小 100MB 以内。

⑦参考示例：



(十二) 14131 三维动画制作基础 (Autodesk Maya) (实

践)

1. 基础知识考核 (20 分)

在规定考试时间内, 登录考试系统限时作答客观题 20 道。
考试时间 20 分钟。

2. 实践考核 (80 分)

(1) 考核内容

在 Maya 中运用适当工具为一个场景创建一段摄影机动画。

(2) 考核要求

①时长要求: 5s 左右;

②摄影机围绕场景 360 度旋转;

③场景不限, 可自由创作, 如使用素材请标记出处, 请完成基本布光;

④导出格式: 视频文件采用 H.264 编码, mp4 格式, 文件大小 100MB 以内。

四、特别说明

1. 考生须按照要求独立完成所有考试作品, 如发现有相类似作品或完全拷贝他人作品的均视为作弊, 将取消本期考试成绩。

2. 考生须按照要求在规定时间内登录考试系统提交作品, 未按时提交或未按要求提交作品的均视为不及格。

中国传媒大学高等教育自学考试办公室

2024 年 3 月 29 日