

文言文复习效果不佳？试试这样做

北京理工大学附属中学通州校区 尹鑫磊

期末临近,语文学科复习内容繁杂,时间紧、任务重。在一轮复习中,文言文复习占据相当大的比例,一些学生对此产生了畏惧情绪。那么,考生该如何改变那些费时且效果不佳的浅层学习方式,激发学习文言文的兴趣和主动性呢?建议大家这样做——

首先,熟悉试题结构

2019年、2021年、2023年高考文言文阅读题是以人物传记为主,强调叙述和议论相结合;2020年、2022年高考文言文阅读题则更偏向于议论性散文。这五年的高考文言文阅读题在体裁方面呈现出交错式的考查样式。各年题目涉及篇目见下表。

2023年	顾炎武《日知录·贵廉》
2022年	《汉书·贾谊传》
2021年	《论衡·非韩》
2020年	《史记》《资治通鉴》“三家分晋”
2019年	柳宗元《非国语》

文言文阅读共1个语段,选择题4道,共12分。主观题1道,共6分。有时其后会紧跟文学与文化经典阅读题,如2021年北京卷在文言文阅读的6至10题后,第11题为“阅读下面《论语》中的文字,回答问题。(6分)”。2020年、2023年皆如此,都是在文言文阅读题后考查了《论语》的阅读。

我们再了解一下文言文阅读文本的主题。2023年北京卷的文言文阅读题以顾炎武的《日知录·贵廉》为主题,强调“廉洁”是中华民族崇尚的思想,也是传统文化的精华。这种主题具有深远的历史渊源和现实意义,强调以史为鉴。此类阅读题旨在考查学生对文化的理解,对经典文本意义的深入解读,体现了对古人思想的领会与深入理解,同时引导学生将文本中的人文内涵与现实生活进行联系。例如,第11题《论语》有三道小题,考查了字音与词义、句意以及对儒家思想的理解。再如,2022年的文言文阅读取材于《汉书·贾谊传》,在对比中强调注重礼义教化的治国之道,并涉及个人成长环境对道德修养的重要影响,引导大家体会中华文化核心思想理念和人文精神,“以礼义治”“以刑罚治”的对比辨析也有助于引导我们增强理性思辨能力,形成批判性思维,提升思维品质。

其次,梳理整合,化繁为简

对课内外的文言文进行分类,大致可分为以人物传记为主、叙述结合、议论性散文和其他三类,然后进行考点的梳理。

北京高考的文言文考点和课文有联系,例如,2022年北京卷文言文阅读第6题中的D选项“货几及身”,“几”字出现在《选择性必修(上)》第二单元《老子》四章中“常于几成而败之”中。因此,在复习时可以回归课内,将课内重要知识点进行归类 and 整

合。可以梳理归纳重要的实虚词义项、固定结构、特殊句式等内容。在归纳整合过程中,可以发现一些规律。

再如,“负”在《廉颇蔺相如列传》中有依靠、仰仗(秦贪,负其强);背着(负荆请罪);承担(宁许以负秦曲);违背(决负约不偿城);辜负(臣诚恐见欺于王而负赵)等,几乎囊括了“负”的义项。通过一篇课文的实词整理,我们可以有效地熟悉常用文言实词的意义。再如,关于人物传记的阅读,往往会涉及到人物仕途上的变迁。同学们可以根据教材中的文言文课文,整理出有关官场变迁的常用词:有迁(调职)、左迁(贬官)、权署(代理)、除(任命)、辟(招用授官)、察(举荐授官)、征(征召授官)等。

除此之外,对重点积累并标出自己不熟悉义项,如“爱”的“吝惜”之意、“贷”的“宽恕”之意、“恨”的“遗憾”之意,“课”有“考核”的意思,还有“赋税”的意思。积累固然重要,但如果不顾语境,将积累的知识生搬硬套,可能会出现错误。因此,考生还需要深入文本,揣摩情境,将义项还原至文本中,观察文本前后是否连贯,并进行比较分析,最终确定正确选项。虚词有18个,大家可用思维导图画出来,配上相应的例句,形成简单的知识网。教材中的“学习提示”或“单元任务”要进行系统的整理和归纳。例如,《必修上册》第87页的“学习提示”中提到,“而”是古代汉语中常见的连词,可用于表示并列、承接、递进、转折、修饰等多种语义关系。这两篇文章中的许多语句都使用了“而”,诵读时需要注意体会这些“而”字表现的语义关系。像这样的归纳梳理,在必修和选择性必修5册教材中的“学习提示”和“单元任务”共有17项,对这些归纳梳理的知识点再用其他文章来补充,这样你所掌握的文言知识就更丰富和扎实了。

根据对2021年第10题“本文第一段体现了相反相成的思想,即相互对立的事物之间也有相互依赖、相互促成的一面。请结合本段相关语句,用自己的话谈谈作者是如何阐明这一思想的。”2022年第10题“请归纳文章第三段从哪几个方面论述了礼义的作用。”和2023年第10题“根据第二段内容,用自己的话分条概括‘赎罪之法’滋生了哪几方面弊端”的分析,这类概括分析题是在对文本内容概括的基础上,让大家汲取中华文明中的精华,以史为鉴,引导我们对传统文化作品中的思想作整体把握等。

因此,考生在复习《烛之武退秦师》《谏逐客书》等谏议思辨类课文时,可讨论“劝谏”的策略和方法,

例如,从劝谏者个人能力、劝谏的立场角度、劝谏的语言艺术等多方面进行分析概括,使自己对类似文本的分析角度有清晰的认识。在复习《屈原列传》《高祖本纪》等人物传记类文本时,可以从评价角度、评价立场、处事原则等角度进行分析。通过深入分析文本,掌握分析角度和思辨方法,然后“迁移”到新文本的阅读上,建构自己的理解,对原有知识进行调整和重组。

经过这样的梳理整合,化繁为简后,考生再阅读或整理课外同题材的“阅读练习”,就能学有所用,会更有成就感。

再次,迁移“命题”,深化复习

在进行文言文复习时,考生不仅要掌握文言文知识,还要考虑在什么情境中,用什么知识和方法去解决实际问题。要达成这一目标,可尝试换位思考,也就是学会做迁移训练。

如海淀区2022-2023学年第二学期期中练习的第11题的(1)“使民敬、忠以劝”中的“以”字,有同学理解为“来”,有同学理解为“和”,你认为哪一种理解正确?请结合第①则材料说明理由。这与2023年北京卷的(1)说明杨、王两种解读对“称”的读音和词义的理解有何不同。(2)用自己的话写出王阳明对①“君子疾没世而名不称焉”解读的大意。(3)在杨、王两种解读中任选一种,从上述材料中找出依据,简要解释其合理性。有异曲同工之妙。平日里,针对这类题目,考生要注意进行迁移思维的训练,学会“自觉”“自主”找同类或相近的题目进行练习。

在文言文的文本及相关知识梳理完成后,考生可以仿照北京高考试题真题的形式,在三类文言文中选择2至5篇,尝试出一道主观题。虽然文言文阅读的题型相对固定,但若设计考题,仍需要对文本内容有一定把握,对考试的重点难点有一定认识。因此,建议考生依据往年真题和各地的模拟试题等进行迁移训练,或模仿命题角度进行自我“命题”,以拓宽自己的解题思维和解题角度。化身“出题人”,亲自体验命题过程,不仅能过把瘾,还能关注到平时容易忽略的细节,使思维更加缜密。

高三文言文复习的策略多种多样,因人而异。策略虽异,但调动学习的内驱力、激发自己主动学习的积极性、促使自己自主获得知识和能力、培养自己高阶思维等目标却是一样的。文言文复习需要细致,也需要机智。在“深度学习”理念指导下,通过巧妙设计,可以让枯燥的复习变得更精彩,更有效。