

# 议论文阅读 考点梳理与答题方法

北京市八一学校教师 王娟

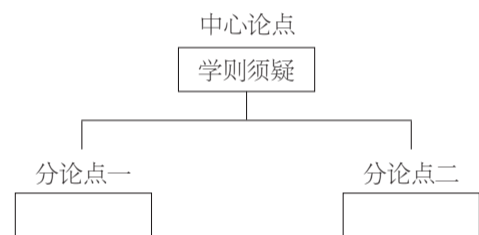
议论文是针对某个社会问题或现象,通过摆事实、讲道理的方法,发表作者的见解或主张的一种文体。议论文是近年来学考阅读的必考文体。初三考生学习时间紧张,新知识的学习与复习备考并行,在学习议论文时不妨从教材入手,吃透教材,借助教材课后的“思考与探究”题来明确议论文阅读考点,总结答题方法,同时立足于课内,延伸到课外,从而达到举一反三、触类旁通的目的。

## 考点一： 把握文章内容,归纳文章论点

### 【教材设问】

《敬业与乐业》“思考与探究”:认真阅读课文,说说作者提出了什么论点,又是从哪几个方面进行阐释和论证的?

《怀疑与学问》“思考与探究”:本文结构完整,论证严密。细读课文,画出承上启下的关键语句,梳理文章的论证结构,完成下面的表格。



【方法总结】教材的这两道“思考与探究”题考查的是考生在理解文章内容的基础上,归纳文章论点。读懂一篇议论文,首要的是把握文章的论点。论点是作者对所述问题的见解和主张,是文章阐述的中心问题,更是议论文的灵魂。一篇议论文可以有一个论点,也可以有几个论点,这就需要考生明确中心论点和分论点。中心论点一般有一个,分论点可以有多个,都是围绕中心论点提出的。中心论点起统率全文的作用,分论点补充中心论点,为中心论点服务。

考生首先要明确中心论点是作者观点的完整表述,有明确的判断,在形式上是简明的陈述句。其次,要明确论点常见的位置,中心论点可根据文章标题、开头的总领句或结尾的总结句推断。如《敬业与乐业》,文章一开始,作者就引用儒家经典《论语》和道家经典《老子》中的名言警句,开宗明义地提出了中心论点——“敬业乐业”四个字,是人类生活的不二法门。分论点则需关注各段落的总起、过渡、总结句,如《怀疑与学问》第四段开头的过渡句“怀疑不仅是消极方面辨伪去妄的必须步骤,也是积极方面建设新学说、启迪新发明的基本条件”便是表明文章两个分论点的句子。此外,如果文章无明确表明中心论点的句子,还可以通过组合分论点的形式,归纳出中心论点。

【考题链接】(2020年北京21题)根据你对全文论述内容的理解,结合上下文,在第④段横线处补写一句话。

【考点分析】这道题要求考生在文章结尾处补写一句话,补写的内容其实就是文章的中心论点。

【解题思路】该文章开头以中国抗疫阶段性成果的取得“离不开中国制度的优势和经济、科技等方面的实力,也与中国人民敢于担当的精神和服从大局的意识息息相关”总领全文,紧接

着第②段论述“敢于担当的精神,在疫情期间得到了充分体现”,第③段开头是一个过渡句,论述“广大民众也自觉服从大局,为抗疫取得阶段性成果做出了贡献”。结尾段总结了“敢于担当的精神”和“服从大局的意识”在抗疫过程中的具体体现。这道题既可通过开头的总领句和结尾的总结句推断中心论点,也可通过组合分论点的形式,归纳出中心论点。因此本文的中心论点为:抗疫一线广大勇士敢于担当的精神和广大民众服从大局的意识,二者的共同作用是抗疫取得阶段性成果的重要因素。

## 考点二： 把握论据类型,分析论据作用

### 【教材设问】

《敬业与乐业》“积累与拓展”:作者在谈到“有业之必要”时,举了孔子和百丈禅师的两个事例;在谈到“凡职业都是有趣味的”时,列出了四个原因。参照这两种写法,试着为“有业之必要”列举几条理由,或为“凡职业都是有趣味的”提供几个事例。

《中国人失掉自信力了吗》“思考与探究”:文章开头连续列举的三个“事实”,有什么作用?

【方法总结】论据是用来证明论点的材料。所以,论据的主要作用就是证明论点。在《中国人失掉自信力了吗》这样的驳论文中,先摆出对方的论据,并且承认这些论据本身的正确性,是为后文批驳其论证过程作铺垫。议论文的论据主要有事实论据和道理论据两种。事实论据包括史实、典型事例、统计数据等,要真实准确,具体形象地论证论点。道理论据包括经过实践检验的真理、名人名言、古代文献、谚语、原理等,使论证更有权威性、更具说服力。补充论据时,要紧扣论点中的关键词,关键词在论据中要有所体现。如为“凡职业都是有趣味的”补写事实论据:居里夫妇在成吨的工业废渣中提炼“镭”,几十年如一日,非常艰辛与枯燥,但他们怀着找到“镭”的梦想,从没有认为这项工作是无聊的,从不抱怨叫苦。

【考题链接】(2010年北京20题)根据文意,将下面三句话分别填入文中【甲】【乙】【丙】处(只填序号)。

①孟子认为,独乐乐,不若与众乐乐(自己一个人欣赏音乐快乐,不如与众人一起欣赏音乐更快乐)。

②古希腊哲学家苏格拉底说:“世上最快乐的事,莫过于为理想而奋斗。”

③俄国文学批评家车尔尼雪夫斯基说:“幸福的斗争不论它是如何的艰难,它都不是痛苦,而是一种快乐。”

【甲】处应填:\_\_\_\_\_

【乙】处应填:\_\_\_\_\_

【丙】处应填:\_\_\_\_\_

【考点分析】这道题考查补充论据,引导考生把握论据与论点的对应关系。

【解题思路】做题时,考生可以根据文中相应段落的论点关键词,在材料中标画出对应词句,从而建立联系,也可以从材料出发,理解材料中的内容重点,标画出材料中的关键词,运用关键词对应定位的方法,准确对应到文中相关段落和相应论点。因此,本题答案为:【甲】处应填:②,【乙】处应填:③,【丙】处应填:①。

(未完待续)

# 如何写出 考场英语好文段

清华大学附属中学教师 蒋中蓝

同学们,在学习英语的过程中你们写了许许多多的文段,到底怎样的文段才是好的文段呢?其实,好不好取决于用什么样的标准去衡量,同一篇文章在不同的标准下会得到不同的评价。考生需要以什么为标准呢?

就考场文段表达来说,一篇好的文段首先要符合题目要求,观点正确,要点齐全。这就意味着考生要认真读题,思考题目到底要求写什么话题,要写哪几个方面,以及要传达怎样的观点。下面举例分析。

### 写作题目 1:

假如你是李华,你们学校英语角留言板本月的主题为“致我最想感谢的人”,请你用英语写一则留言,谈谈你最想感谢谁,以及你感谢他/她的理由。

提示词语: support, encourage, advice, helpful, patience

提示问题: Who do you want to thank?

Why do you want to thank him/her?

This is a thank-you note to \_\_\_\_\_

从文段内容来说,该题要求考生写“致我最想感谢的人”,题目明确提到文段要谈及:你最想感谢谁,你感谢他/她的理由。因此文段必须包含这两部分的内容。此外,题目中还有一些提示词语和提示问题,考生可根据这些提示思考应该写什么内容。从文段结构来说,题目要求写一则留言,既然是留言,那必然有一个留言者。根据要求,留言者应该是李华而不是其他人。再看给出的英文提示词,包括动词、形容词和名词,这就暗示考生要写出具体的事件或描述这个人的特点。其实提示问题给了考生结构或句型上的提示,题中已经给出的句子是 This is a thank-you note to \_\_\_\_\_,写完这个句子便回答了第一个问题,接下来便可运用一定的句式去写为什么要感谢这个人。如果能从内容和结构上都符合题目要求,有正确的观点且要点齐全,那么考生就成功了一半。

另外一半是什么呢?一篇好的文段通常都有多样的句式和丰富的词汇。这就需要考生在平时英语学习中不断积累词汇,训练写精彩的句式,并且在写作时尽量将其运用起来。下面再以一篇文段为例进行分析。

This is a thank-you note to my favorite teacher, Anita. The reasons why I want to thank her are as follows.

First, she encouraged me to be confident with my English when I was struggling to understand grammar. She led me to be interested in English by sharing funny articles. She also corrected my mistakes patiently, which resulted in my huge and rapid improvement in grades.

Second, she always stops to answer my questions until she ensures that I understand her. I felt free to talk about any problem with her as she took me as her little sister. We had plenty of good moments together.

Third, not only did she teach me the knowledge on the textbook, but she also taught me some efficient study methods. Even though I'm not taking her courses anymore, I can still remember her words all the time.

I'd like to extend my sincere gratitude to her for teaching me so much.

清华大学附属中学学生 马煦雯

这位同学在写文段时注意到了题目要求,表达了明确的观点且包含所有要点。此外,她还运用了较为丰富的词汇,如 confident, struggle, rapid improvement, ensure, plenty of 等。在句式上,她运用了如 She also corrected my mistakes patiently, which resulted in my huge and rapid improvement in grades. 还有 Third, not only did she teach me the knowledge on the textbook, but she also taught me some efficient study methods 等。

有的考生可能在想:我认真读题了,也用了多样句式和丰富词汇,为什么我的分数还是不高呢?只做到以上两点是不够的,语言的准确性,语意的连贯性,表达的逻辑性和清楚程度也很重要。

还以此文段为例,作者在第一段简述自己要感谢的人之后,非常清楚地表明了自己接下来要讲感谢这个人的原因。在描述原因时,她用了 first, second, third 等词,还对每个原因进行了分段,最后总结了自己的感谢。这样的文段结构非常清晰有逻辑,让人一目了然。此外,她还用了连词和引导词,如 when, which, until 等,不但增加了语意的连贯性,还充实了文段内容,增加了语言表达的准确性。

综上,一篇好的文段不但要符合题目要求,观点正确,要点齐全,还要有多样的句式和丰富的词汇,最后加上准确的语言、连贯的语意和清晰有逻辑的表达。下次写文段的时候,考生就可以尝试按照以上几点写作,相信也能写出一篇好文段。

编者按:

天马行空的合理想象+真情实感的自然流露=一篇精彩的想象类作文。想象是创造力的源泉,练习想象作文可以激发想象能力,拓展思维空间。本期,三位学生插上了想象的翅膀,写下了三篇有创造力的作文。

## 快递

清华大学附属中学学生 张蕙若

2122年9月30日,我像往常一样七点起床。智能窗帘自动拉开,窗外湛蓝的天空下,一树黄绿相间的银杏叶在晨风中翩翩起舞,如同一只只快乐的小精灵。厨房里的智能电器正在给我烹饪营养均衡、色香味俱全的早餐。

早餐后,我走进我的工作间开始一天的工作。我是一名物流经理,手下的快递员们是一群特别机智又能吃苦的智能机器人、无人机和无人驾驶汽车。我只需动一动手指,它们便能完成从厂家接单、城市运输和送货上门的各项工作。我一个人便可轻松负责整个京城的快递物流。

时值国庆节前,快递业务量激增。正在我摩拳擦掌准备大干一番时,我的公寓里回荡起老板的洪钟之声:“小张,今天有一项重要快递任务交给你。”现在的房子已是超级智能楼宇——打电话、买东西,只需对房子说一声便可解决。屋里再次回荡起老板喜悦的声音:“今天,是兰亭雅集玉山子归国之日。这是我国流落海外的最后一件瑰宝。海外华人A先生将这件宝物拍下来归予祖国,希望你能乘超音速飞机去一趟M国,亲自把国宝快递回家。”

我听得热血沸腾,立即乘电梯到达楼顶停机坪。机舱里已有一位文物学家,见到我,他立马走上前,眼睛弯成了月牙,眼里透出兴奋的光,嘴巴笑得合不拢,两颗门牙像两个前锋,其他的牙像小矮人一样缩在其左右。“小张啊,能跟你一起接这件国宝回国实在是我的荣幸啊!”“是啊,李教授,我跟您一样激动,咱快点出发吧!”

两小时后,机器人用特殊纳米箱送来一座翡翠玉器,其上雕刻的花纹巧夺天工:亭台楼阁、古道夕阳、一草一木都栩栩如生,还有乾隆皇帝御笔临摹的《兰亭序》。这件被八国联军从圆明园掠走的国宝,终于回家了!我和李教授相视一笑,眼眶发热。玉器被放入飞机中央操作台后,操作台四面立即自动围起透明保护罩,飞机显示屏上显示文物扫描数据。扫描完毕,我摁下出发按钮,开启这趟快递的配送之旅。途中飞机开启了全程直播:“欢迎国宝回家”“能与古人对话,让文物回归故土真是令人高兴啊”……直播中人们热情高涨,虽身处祖国大江南北,却在线上齐聚一堂,共同见证这件国家文物的回归。

“小张,快递请送到国家博物馆,将由李馆长亲自签收。”领导的声音里透出了藏不住的兴奋。几分钟后飞机着陆,机场里人头攒动,人们满怀热情与自豪地高声欢呼,欢迎国宝归来。

我为圆满完成这次快递任务而深感自豪。这次快递不仅是寄送一件文物,更是送达了一件人心所向的载体,是国宝回家的最后一程,是给伟大祖国173岁生日的最好贺礼!

—— 点评 ——

本文立足未来先进的“快递”方式,在此基础上,叙述了运送遗失国宝文物的过程,重点描写参与运送人们的心理状态,字里行间流露着对国家的热爱。全文表达流畅,对快递发展的想象大胆又富有逻辑,整体表达效果很好。

(指导教师:张彪)

## 暗夜中的那道曙光

北京市清河中学学生 徐博荣

“你不认识我不要紧,但我很了解你。我只是想说,国家现在岌岌可危,你是受过现代教育的青年,也是有骨气之人啊。你为何不肯站出来!”他惊愕地看了我一眼,沉默了。“我只是一个普通百姓,身为家族长孙,理应为家多多操劳,苟且能够偷生……”“可是,你明明想过的,明明……”“不早了,回家吧。”他惊讶又惶恐地打断了我的话,丢下一句嘱咐,转身离开。天更暗了,是那么的压抑,我毫无目的地走着,哀叹这无药可救的世界。

国家危难,何谈家族存亡?

突然,暗夜中我感觉有光芒耀眼。我努力睁开双眼,模模糊糊,看见一位文人模样的中年男人,正在嘱咐一位年轻人如何上阵杀敌,抗日救国。热血沸腾之际,我想起一个名字——钱默吟。我知道他,是一个文人,在打仗的关键时期,把儿子送上了战场。我明白了,这时的国家已经不同先前,中国共产党建立了!这个已经病人膏肓的社会、那些濒临绝望的人们、我们备受苦难的国家,终于看到了曙光!

涅槃重生,中国风骨彰显。

那么这场“行走”的终点应是?我好像有些明白了。仿佛走了很久,我终于走到欢腾的街边,眼前是人们欢欣鼓舞的脸。起风了,阴霾吹散,天光大亮,世界明媚。

转瞬,我回到了书桌前。一滴泪落在了书纸上,我深呼吸了一口气,合上了书,抬头望窗外,晴空万里,阳光肆意。

“一腔无声血,万缕慈母情。为雪国耻身先去,重整河山待后生!”我想,有国才有家,今日之后辈应跟上那道曙光,继续发扬无畏无我的精神!

—— 点评 ——

本文立意深刻,行文结构构思巧妙,借助想象,实现和书中人物对话。一场奇妙的“行走”,走进《四世同堂》,走近书中有代表性的人物,借助所遇人物不同的出场顺序,展现了社会的变化。同时还巧妙借助环境描写来凸显出社会氛围和“我”的心情变化,进而凸显共产党的诞生,给沉闷的社会带来曙光的主题。

(指导老师:马华)

## 悟空做领队

北京市第161中学学生 吴汇乔

这唐三藏一行人去西天取经的故事人尽皆知,师徒四人性各异,一路上难免会出现摩擦。这不,悟空与唐僧为了谁做领队闹起了别扭。

悟空虽骁勇善战,但却过于桀骜不驯,争名逐利,旅途中总认为自己比唐僧更适合作为取经领队人。终于有一天,悟空向唐僧表露了自己的想法。三藏听闻此言,心中大怒:“好你个弼马温,竟如此野心勃勃!”说完便要念紧箍咒。但唐僧转念一想,与其强制他服从,不如让他体验后再断了这念想,便同意让悟空当了领队。

以悟空为首的取经小队很快出发上路了。只见那孙悟空昂首阔步走在最前面,脸上藏不住的得意。他手持金箍棒,左右转动着,嘴里哼着小曲,好不自在。

师徒四人很快来到了一座巍峨险峻的高山前。作为领队,悟空自

告奋勇去探路,让沙僧、八戒看守行李与保护唐僧。谁料悟空刚走,就有妖怪前来偷袭。那妖怪向唐三藏营地处猛喷一簇烈火,烧得八戒上衣没了大半。三藏大惊失色,双眼一翻晕死过去。危急关头,悟空寻路归来,见此场景心中大惊,用尽全力挥出一棒。那妖怪被打得皮开肉绽慌忙逃走。悟空猛然回头,两眼狠狠瞪着八戒,似要喷出火来:“你这个呆子!叫你守着师父都干不好,看看现在成什么样子!”八戒被火烧得身上生疼,本就一肚子火,现在又被一顿臭骂,直接吼了回去:“那妖怪耍阴招偷袭,能怪我吗?嫌弃老猪,我回高老庄就是了!我看咱也别去取什么经了,直接分行李散伙罢了。各回各家,各找各妈去!”

悟空闻言,火冒三丈,抄起金箍棒就要打,还嚷嚷着:“我这个领队没同意,谁也别想给我走!”眼看着矛盾越闹越大,团队面临解散,一直紧闭

双眼的唐僧开口道:“悟空、八戒,别闹了。”两人回过头来望向不再说下去的唐僧,悟空突然意识到了什么,羞愧地低下了头:“师父,我明白自己为什么不能当这个领队了……我遇事总是过于冲动急躁、不理智,悟空知错,望师父宽恕。”唐僧欣慰地点了点头,以示原谅。

后来,取经路上的四人虽然还是会经常拌嘴,但再也无人不服气想代替唐三藏做带领团队取经的工作了。

—— 点评 ——

西天取经的故事家喻户晓,而本文中,小作者大胆想象,让悟空当了一天取经团队的领队,可谓构思新颖。急躁冲动的悟空、智慧宽容的唐僧、欲擒故纵的情节、引人思考的立意,都借助小作者的精彩描写和合理想象,流淌于笔端,跃然纸上。

(指导教师:马蕾)