

高考“标题类”题目作答例析

北京市第五中学教师 朱香平

(续1667期第12版)

三 考查标题含义与作用

5. 【2022 西城一模】结合全文,请简要分析文章标题“风雨雪雾回故乡”的含义和妙处。(6分)

本题考查分析文章标题含义及作用的能力。标题中的“风雨雪雾”,来自黄永玉为家乡设计的四座桥。“风雨雪雾回故乡”,不仅指真实的回故乡,还在于黄老构建的“精神故乡”:文中所写,既有文学上的“回故乡”——“我”被黄永玉85岁开始写作的长篇自传小说《无愁河的浪荡汉子》所感染,怀念童年故乡,回凤凰像回故乡;也有生活中现实中的“回故乡”——“我”到凤凰,面对故乡变化的态度是“震惊”。而黄永玉面对故乡变化的态度则是无所谓,人心不变就好。面对故乡在文化上的失落,“我”选择淡去离开,封存记忆;而黄永玉则选择回去、建设,用实际行动走真正的回乡路。“我”惊叹、认同黄永玉建桥的事迹,他不仅有自己的行动,更唤起家乡人的行动。

表达效果上,“风雨雪雾回故乡”具有丰富的内涵,概括了全文内容,也暗示了文章主旨,即唤起人们对家乡的眷念和鼓励人们为故乡做事;“风雨雪雾”创设了情景,让人感受到无论路途多么艰难,都要冒着风雨雪雾回到故乡的坚定决心,

给人以想象空间;“风雨雪雾”和“故乡”都富有诗意,具有文学色彩。

【参考答案】:文章标题《风雨雪雾回故乡》,“风雨雪雾”为四座桥的名字,更象征着黄老无惧人生困难与风雨,在85岁高龄仍坚持为故乡作贡献,也寄托着从前故乡的风霜雨雪、人情世态。而“回故乡”又体现着矢志不渝的初心和勇往直前的勇毅。黄老怀着对故乡人的爱与守护,跨越了困难艰辛,建设故乡,保护故乡,从而带动更多人。文章表达了对黄老以及更多为故乡贡献的人的赞美与敬意。文学化的标题富于象征意,深刻地点出主旨,生动地对应内容,吸引读者,更引领读者深入地体悟这份无惧风雨、坚守初心的故乡情,令人回味无穷。

6. 【2021 海淀期末】文章题目“敦煌艳阳下”含义丰富,综观全文,简要回答其含义和文章以此为题的效果。(6分)

“艳阳”在本文中是一个文学形象,既有实指意,也有虚指意:实指敦煌通亮、澄澈、热烈的阳光,对“敦煌艳阳下”的实指意,要找出艳阳的特点,将“敦煌”“艳阳”“下”中所包含的地域、文化、天气、空间等进行综合理解,上升到“自然人文”的理解上,就有了虚指意;虚指

敦煌璀璨的文化遗产影响心灵、净化心灵、震撼心灵、让人感动珍惜。注意“敦煌艳阳下”中所隐含的内容,即敦煌庄严璀璨的文化遗产对人的作用,关注“人们获得净化心灵的力量”等意思。理解“艳阳”含义时需与“敦煌”的特点结合。进一步思考“谁”在“敦煌艳阳”“下”“怎么样”了。由此分析以这样一个词组作为文章题目的效果。对“敦煌艳阳下”本身的景象、意境、韵味要有体察与玩味,不能只是简单地贴标签。“敦煌艳阳下”所蕴含的意韵美,形象可感、富有画面美、富有空间感。读者由此生发的好奇所带来的阅读兴趣,激发读者进一步探知的欲望。虚实结合使主题得到凸显。

【参考答案】:“敦煌艳阳下”含义:①敦煌所在之地西北的通亮澄澈的热烈阳光(1分)之下;②在敦煌迷人的历史与文化(1分)光影之下,无数学者与信众留下的光荣与梦想的影响与感召(1分);效果:①“艳阳”词义丰厚,照应文章感触与珍惜,凸显了文章的中心与主旨(1分);②题目富有画面感(1分),令人感到热烈与璀璨,吸引读者(1分),使文章富有艺术色彩;③作者关注于敦煌的艳阳,选取的角度独特,引发读者思考。

四 以标题为切入点,在考查把握作者情感的基础上,与文本对话,表达自己的看法

7. 【2022 海淀一模】文章以“叩神农”为题,意味深长,蕴含着作者深沉的情感与深刻的思考,请谈谈文章带给你的感悟。(6分)

在作者笔下,神农架是“青云梯”“生命之源”“园林之母”。文章以“叩神农”为题,“叩”指叩访、叩谢,也指叩问、反思、叩拜、敬畏。叩神农表达了作者对神农的敬畏和对神农架的神往。文章第一部分用神农氏架云梯、尝百草,种五谷等传说,表现神农氏为民解痛除忧,造福施恩的智慧、仁慈,突出自然与华夏祖先给予后世不尽恩泽,还体现人类与自然天地万物包容一体、和谐共生的美好图景。表达了对自然与祖先不尽的恩泽怀有感恩与敬畏之情,蕴含着对人类与自然天地万物包容一体、和谐共生美好图景的向往之情。第二部分写作者的叩问、反思和叩拜、敬畏,即人类在发展历程中对自然造成伤害,受到相应惩罚;人类经过反思教训、修复并保护自然,才使万物得以滋养。对比中寄寓了作者对人与自然关系的深刻思考。第三部分叙述两位英国人将神农架大量植物转送到英国的史料,表明神农架植物资源丰富,对世界园林贡献巨大;流露出作者对神农架大量资源流失的遗憾之情。

全文通过写作者拜访神农架的所见所闻、所思所感,表现神农架与神农氏给予人类无限的恩泽,既抒发了对自然和祖先的感恩之情,又表达了对人与自然包容一体美好图景的神往之情。作者在对神农架的历史回顾中有着深刻反思,表达了对神农架遭受破坏的遗憾之情,对大自然的敬畏之情,寄寓了对神农架在未来达到人与自然和谐共生的美好期许。

【参考答案】:作者深沉的情感与深刻的思考,让人感悟到:①自然给予人类以无限的恩泽(1分),是生命之源。神农氏借自然资源为民造福,并与炎帝共同孕育了华夏民族,沉淀了民族的历史文化。华夏子孙应对自然和祖先心怀感恩(1分)。②人类在发展历程中,对自然造成了伤害,受到相应惩罚(1分)。人类应深刻反思、吸取教训,不再对自然任意破坏、掠夺,要对自然的伟力怀有敬畏之情(1分)。③人类要永远呵护自然(1分),与自然和谐共处(1分),守护好我们共同的家园。



争分夺秒



北京考试报社公益广告