

## 中国音乐学院

## 尊重艺术规律 严把选才标准

——访学校研究生院负责人

本报记者 苗露

中国音乐学院2022年硕士研究生复试工作主要采取学术资格材料审查与网络远程面试相结合的形式展开。

学校研究生院严格按照国家招生政策和相关工作办法规范开展复试工作。以选拔音乐理论与表演专业优秀人才为理念、以信息技术为依托,将更多具备专业基础、创新思维和研究能力的考生选拔到人才培养的更高阶段。

全方位考察  
严把复试选才关

记者:在疫情防控常态化下,今年学校研考复试是如何开展的?

负责人:严把疫情防控,确保考试安全。学校按照教育部、北京市“做好教育考试招生期间新冠肺炎疫情防控工作”相关文件规定和会议精神,提前谋划准备、落实职责分工、密切协调联动,从严、从实、从细进行疫情防控与考试组织等各项工作,确保师生安全和考试安全。

尊重艺术规律,保障选拔质量。根据教育部“随机确定导师组成人员”的工作要求,研究生院在复试前24小时统一组织各院系评委抽签工作。各院系研究生招生工作领导小组组长按照抽取流程与要求,组成相应科目的评委小组,综合考察考生的学术研究、专业表演等各项能力,通过网络直播互动方式考察考生的表演及应对能力。同时,在尊重艺术类专业考试客观规律基础上,制定能够体现各院系对学术型硕士与专业学位型硕士具体考试要求的方案,确保招生考试公开、公平、公正。

记者:复试对研考生有哪些要求?

负责人:考生在复试开始前须签订《诚信复试承诺书》,按复试报名系统中随机生成的考试次序进行考试。考生要保持素颜,穿正装,提前候场,经过“人脸识别”“人证识别”操作。考生提交的所有材料必须确保真实性,并记录在考生诚信档案中,其结果对考生日后报考研究生有直接影响。根据对考生学术资格审核材料、主科面试的不同要求,各系制



中国音乐学院考务工作人员在进行复试考场准备工作。

李源 摄

定提交内容,主要针对考生即将进行的硕士阶段研究计划、提交的学术论文、表演的作品等进行提问。

初复试占比相同  
确保公平录取

记者:今年学校研考复试录取规则是怎样的?

负责人:研究生考试初试成绩(百分制换算)和复试成绩各占总成绩50%的权重。总成绩按照四舍五入保留小数点后两位数计算。复试成绩中,学术资格审核成绩占30%,主科面试成绩占60%,外语听力(口语)占10%。学术资格审核、主科面试的及格分数为80分,外语听力(口语)的及格分数为60分,同等学力加试、跨专业加试的及格分数为60分(加试科目不计入复试成绩),每门科目成绩都应达到及格分数。

记者:在确保复试录取公平公正方面,学校采取了哪些措施?

负责人:根据招生计划预分名额,分类型、分院系、分组别,按照考生总成绩由高到低依次录取(总成绩相同时,复试成绩分数高者优先录取)。在拟录取阶段,各院系未完成的招生计划由学校根据考试实际情况统筹安排。

在拟录取阶段,结合学校师资情况、专业方向、生源质量,本着择优录取、宁缺毋滥的原则,考生与导师进行双选。每位导师每年按招生名额限招。

硕博热门专业不同  
整体报录比约7:1

记者:2022年学校研考报录情况如何?

负责人:学校研究生初试考

生人数为860人,与去年相比增加约7%,报录比约7:1。

记者:报考情况与往年相比有何变化?热门专业报录比情况如何?

负责人:学校生源质量逐年提升,报考人数稳步递增。热门专业中,专业学位型硕士主要集中在声乐歌剧系,学术型硕士主要集中在教育学院。例如声乐歌剧系的中国声乐是国家“双一流”学科,主要培养具有高水平艺术实践和理论研究能力的声乐表演专门人才。该系初试考生人数比其他院系多,报录比约9:1。教育学院的硕士研究生阶段主要设置音乐教育学、音乐教育管理、钢琴教育、声乐教育等研究方向,是学术型院系中报考人数最多的,报录比约10:1。

记者:研考生在调剂方面要关注哪些信息?

负责人:学校目前不接收校外调剂。非全日制和全日制考生不能相互调剂;报考“少数民族高层次骨干人才计划”的考生不能调剂到该计划以外录取,未报考该计划的不能调剂入该计划录取。调剂出学校的考生,其相关手续须在截止日期前完成。

记者:请介绍一下学校的优势学科和专业。

负责人:中国音乐学院是教育部首批“双一流”建设院校、北京市“高水平研究型大学”建设学校,拥有音乐与舞蹈学一级学科博士、硕士及学士学位授权点和“音乐与舞蹈学”博士后科研流动站。教育教学覆盖研究生、本科、附中(预科)三个层次,构成集音乐学、作曲与作曲技术理论、音乐表演、音乐教育为一体的全方位学科布局。

学校设有音乐学系、作曲系、指挥系、声乐歌剧系、国乐系、管弦系、钢琴系、艺术管理系、教育学院等教学单位,形成中国音乐理论、中国音乐创作、中国音乐表演及音乐教育多维一体的教学体系。

多部门联动  
暖心护航研考“云”复试

记者:今年复试,学校是如何做好考生服务工作的?

负责人:加强环节管控,确保应考尽考。学校研考复试共设各类考试科目线上考场20个。考前,校研究生院一方面通过网站及时向考生发布网络远程考试相关注意事项,派专人值班接听、回复考生咨询电话;另一方面加强考生学术资格材料审核,分组核对相关材料,就材料提交情况与考生进行逐一确认,确保信息公开透明、考生应考尽考。考试中,考务组成员严格按照各项规定逐一落实考场布置、材料交接、有序考试、沟通协调等工作,保证考试各个环节不出纰漏。

强化部门联动,全力保驾护航。学校成立考试指挥中心,校级领导亲力亲为,举全校之力,确保考试工作进行顺利。同时,各相关部门通力合作、协同配合。网络信息中心派专人协助研究生院完成了资料装载整合、网上远程复试设备调试及技术支持等工作,对线上考试可能出现的各种异常情况,如网络环境、数据传输、高频耗损、音质异常等问题,制定了周密的应急处置办法。教育教学中心、教学服务中心、党委保卫部(处)、各院系、物业等部门分别在配备考场设施设备、提供安保服务、完善考场布置、考务工作人员支持等方面协调联动,确保整个复试工作安全有序完成。

## 北京理工大学

## 全面推行博士生招生

## “申请-考核制”

本报记者 苗露

2022年北京理工大学普通招考博士招生工作在全部招生单位实行“申请-考核制”。从招录方式来看,这一举措的实施将为学校博士招生带来新的变化和发展。

## 人才选拔更加注重学术

今年北京理工大学的“申请-考核制”招生分为网上报名、材料提交、资格审查和考核及评价四个步骤。考生均须通过报名资格审查,包括学校审查和招生单位审查两部分。学校将对考生报考条件及报名基本情况进行审核;招生单位则根据报名材料对报考人的学术背景、科研能力、创新能力等综合素质进行审核。通过资格审查的考生才可以参加各招生单位组织的下一阶段考核及综合评价。

先“申请”后“考核”的方式拓宽了博士招生对于考生学术能力考察的深度和广度,让人才选拔更加注重学术本身。对于博士研究生申请考生来说,招生单位考察的不仅是学习能力,更看重考生学术研究兴趣、逻辑思维、实验操作等科研素质和潜力。

“1+7”与“1+5+2”  
保证选拔公平公正

如何保证博士招生人才选拔的公平公正是全面推行博士招生“申请-考核制”的关键。考虑到材料筛选和面试环节自主性较强等因素,北京理工大学研究生院提出“1+7”与“1+5+2”监督保障机制。

“1+7”是指在资格审查环节,每学科设置1个资格审查专家组,成员一般不少于7名博士生导师,且尽可能覆盖所有学科方向。资格审查考核内容包括学术基础(20%)、已取得成果(20%)、创新潜质(20%)、外语水平(20%)和综合素质(20%)。

“1+5+2”是指在远程面试环节,专家组由博导(至少1名)、正高级职称人员组成,一般不少于5人,其中包括1名外语口语水平较高的专家,另配秘书1至2名。远程面试考核内容包括外国语(20%)、专业基础(20%)、专业综合(20%)、综合能力(40%)。每位考生面试环节时间不少于45分钟。

“我们的博士综合考核更注重考察考生的专业综合能力和创新能力。”北京理工大学研究生院负责人说。全面推行“申请-考核制”后,博士生选拔可实现对学术志趣、学术能力和素养更加综合的考察,为学校的人才培养和发展增添新的动力。