

润

北京市第八中学初三生 陈方兴

润,本义为雨水下流,滋润万物。《广雅》解释为:润,渍也。引申为对事物的潜移默化的影响。有诗云:“随风潜入夜,润物细无声”。润的意义在于:知润,好润,乐润。

要想让人生顺意,首先要做到知润。所谓知润,就是指人应当懂得环境对人的影响。战国时期的思想家、“亚圣”孟子年少时,住在集市旁,每天被集市的喧闹环境所影响,不顾学习,总外出看热闹。孟母发现后,为了让儿子周围有一个清静、良好的环境,不沾染社会习气,曾三次搬家,最后搬到学堂边。孟子在学堂边生活,每天听到学堂中传出的琅琅读书声,自己也便用功努力,这才成就了一代大家。孟母就是一位“知润”的母亲,她明白环境的重要。选择环境,选择以何物润己,往往就是选择人生方向和道路。因此,谨慎选择周围的人吧!在一个充满正能量的环境中才能受到真正有益的滋润。

其次,要做到好润。人往高处走,水往低处流。知识对人的滋润能助我们在人生的道路上走得平稳顺畅。高尔基的名言“书是人类进步的阶梯”正指出了知识对人的润是极为重要

的。倘若我们不去攀登这进步的阶梯,便永远无法进步。黑格尔说过:“无知者的世界是可怕的,因为他所面对的是一片黑暗。”所以我们应以喜悦之情去接受知识的滋润,让自己的视野变得开阔而明亮。

最后,要乐润。明朝大哲学家王阳明因上书谏言触怒皇上,被贬至贵州龙场做驿站站长。当地环境艰险,民风野蛮而不开化。王阳明的工作在起初根本无法开展。但他用自己的一颗善良之心,帮助当地百姓造房子、种庄稼、读书识字、治病等,当地百姓终于不再固执己见,转用自己的力量报答王阳明,也帮王阳明解决了不少问题。王阳明用一颗乐于施润之心,改变了所有人看来不可改变的蛮荒的龙场。只要待人以诚,馈人以善,也依然会是赠人玫瑰,手有余香的。生活中,我们要多为别人着想。当你成为一个乐润的人时,你也会成为一个在精神上真正富有的人。

知润、好润、乐润,这三点是每个人都应倾尽心血去做到的。以润之能,行润之道,让我们从现在起,行动起来吧!

— 评语 —

“润”这个题目虽然只有一个字,但包含了多重涵义。这名考生从名句着眼,引出下文,从三个层次去解读“润”,即知润、好润、乐润。这三个词形成了从选择环境,到形成习惯,再到乐在其中的渐进过程。论证过程

中,作者分别举出了“孟母三迁”的故事,引用了高尔基和黑格尔的名言,又运用了王阳明乐于“施润”的例子,可谓有理有据,思路清晰,上下呼应,一气呵成。这种多角度深入浅出展开议论的方法值得借鉴。

(指导教师 邵玉琼)

书香

首都师范大学附属中学初三生 张嘉晨

每当翻开那些泛黄的扉页,一缕浓郁的油墨香便扑面而来,这就是书香,它可以让我甘愿沉迷,无法自拔。

最开始与书结缘,说来还有些戏剧性。

放学回家,看到有一本书躺在楼道里。封皮儿上画着几只小猫,名字叫《笑猫日记》。殊不知,那在楼道里的草草一瞥,让我走上了一条“不归路”。读了两页,我便沉浸在了这书中。我仿佛置身于笑猫的山洞中,看着他们日常发生的事;又仿佛穿越到了二〇〇八年的汶川,随着动物们哭泣。刹那间,我感觉它们更像是思想的物种,就在我的身边或玩耍笑闹,或侃侃而谈。博学的老老鼠、机警的笑猫在我的脑海中挥之不去,鲜活的形象定格在我的童年。书中所描绘的动物世界似乎就是人类的世界,有哭,有闹,有喜,有悲,我觉得这个世界是美好的,是色彩丰富的。

感谢《笑猫日记》让我爱上了看书,让我感受了世界的温暖和美好。

随着年龄的增长,我也可以看大部头的书了,一套《哈利波特》恰好被我收入囊中,我又被那墨香吸引进去。为了读它,有时候吃饭都省了,我感觉自己的手被施了魔法,一种放不下书的魔法。哈利、赫敏和罗恩将我带到了魔法的世界,虚构的魔法世界里的巫师们也有忠、义、信。读《哈利波特》的日子里,我的眼中好像只有书,只有那一个个鲜活的人物。

《哈利波特》让我知道了正义永不磨灭,也将我的阅读带上了一个台阶。它让我发现,世间的事不仅有美好与温情,有好也会有不好,即便有时明知不敌,也要放手一搏,这就是勇气。

侠的世界常常是充满梦想和勇气的,而我的武侠梦开始于《天龙八部》。剑光四射,字里行间透着寒气;

情谊交织,又洋溢着温暖。我幻想着能拥有那绝世武功,仗剑天下,行侠仗义。回想萧峰和段誉相识,我有了许多感叹。一个是天下第一帮帮主,未来的辽国南院大王;一个是大理国皇子,未来的君主。两人的相逢看似巧合,实则是命中注定。我仿佛化身成了萧峰,回到了酒馆中。这时黄昏正美,长空万里,雁叫声声,秋风正起,北雁南归。“公子,好酒量!”双颊微微发红,一个眉清目秀的翩翩公子,一个英气逼人的人中豪杰,是英雄爱英雄的惺惺相惜。

又穿越到了那个郊外的小桥,面对着自己苦寻多时的仇人——段正淳,一掌过去。“啊!”撕心裂肺的叫声,飘散的长发,断线风筝似下坠的身体……段正淳的脸模糊了,赫然是阿朱苍白的面庞。“不!”眼看这一掌已无法收回,眼睁睁地看着自己心爱的人面带不舍与微笑,慢慢如落花般缓缓坠落于无底的深涧……萧峰啊萧峰,你纵然英雄一世,却真的有着契丹人的蛮性,也许你的心太不细腻了,爱人几次暗示、请求,你都无动于衷,浑然不觉。你对她的情,她懂;她对你的意,你却不明白。哎,这究竟是有缘无份,还是命运开的玩笑?要问萧峰是好人不好人?是的,不折不扣的好人。那他为什么被复仇之火侵害,伤害自己所爱?难道这不是一个坏人的作为吗?我明白了,世上的事物本没有好坏之分,只是随着看客的心境有所不同罢了。

《天龙八部》不会是我阅读的终结,阅读的序幕才刚刚拉开。书香,能让我沉迷其中,整个生命与之相融也浑然不觉。“书卷多情似故人,晨昏忧乐每相亲”。读完一本好书,犹如饮下一杯甘醇的美酒,酣畅淋漓,回味无穷。当我们捧出心中最为柔软的温情和细致的情怀去迎接书籍的墨香时,才能有把握人生道理、体会人生价值的感悟。

— 评语 —

小作者回顾了自己爱上读书、在书香中品味人生道理并体会人生价值的经历。从中,我们看到了他的成长,感受到了书对人潜移默化的影响,这就是书香。文章采用了镜头式的结构,但又注意剪裁,详略有度,特别详细写出了书对作者

影响逐步深入的过程。文章最后深化主题,表达出:书能让人的生命与之相融,我们愿意捧出心中最为柔软的温情和细致的情怀去迎接书香,读书就是对感受生命的美好的独特理解。文章立意高远,想象丰富。

(指导教师 王梅)