

高考 我这样成功逆袭

北京建筑大学学生 马骥千

从年级第 500 名到前 100 名,从班级倒数到前十名,能有这样转变的不是别人家的孩子,而是我。相信正在高三拼搏的你们也能做到。

我所在的高中不是重点中学,升学率一般,每年高考考上一本院校的没有多少人。但从高一开始,我就告诉自己,哪怕只有一人考上一本高校,那也得是我。我知道,我是一只天鹅。

高一开始,我的学习在班级里并不显山露水,排名在中等偏下的位置。因为我不像其他同学那样,把解题套路背下来,哪怕不会也能拿到一些分数。我要求自己下笨功夫,会就是会,不会就是不会,不会就通过做题去体会,逐渐弄明白每一个步骤的意义。这样虽然不像其他同学那样有较好的成绩,但学得很牢固。

上课时,我保证有 70% 的时间在注意听讲,不会的知识先记下来,等晚上回家做作业时,再花时间琢磨这类问题。但我会每天晚上 12 点前睡觉,以确保第二天有足够的精力。就这样,高一期末时,我的成绩排在 400 名左右,虽然不太理想,却在情理之中。

高二是一个弯道超车的好时期。有了高一打下的牢靠的基础知识,我继续发力学习,让知识融会贯通,并开始适当做一些往年高考题,以高考的标准要求自己。对传统的优势学科,我继续保持,对偏弱学科则加以努力。

我总结了一些学习经验,比如,理科基础公式要背牢,变形公式要知道是如何推导出来的,后期烂熟于心后才会提高做题效率。

高二这一年,我的成绩有所上升,但总体看大起大落,极不稳定。

到了高三,我没有像其他同学那

样起早贪黑地复习,而是保持每天晚上 11 点半左右睡觉,第二天正点起床。

高三这一年,是我蜕变的一年,虽然承受着很大的压力,但也迎来了放光时刻。高一高二掌握的扎实的基础知识在高三让我如鱼得水,而那些投机取巧死记硬背的人,复习时特别吃力。

我在高三做了大量试题,但做题讲技巧。我不会乖乖地做完老师给的所有试题,而是挑一些自己的薄弱项进行训练,再做一些基础题。老师也知道我有一套属于自己的学习方法,不会浪费时间。

到了高三下学期,几乎每节课都是自习课。我总会拿着自己做的那些题,尤其是自己的薄弱项,向老师请教。老师的指导对自己是非常有帮助的。老师总会针对弱项学习提出一些好的建议,让我少走了不少弯路。

就这样,最终高考我的成绩是全班第 4 名,年级第 62 名,考上了向往的高校。望着那些曾经排在我前面的同学的惊诧的眼神,我知道,这是实至名归。

当然,也有很多因素会影响考试成绩,生活里的一点一滴都要注意。

平时生活中,考生营养要跟上,因为学习是一件耗费体力的事情。有足够的营养才可以让自己时刻保持精力充沛。多运动,多锻炼身体,保证每天的运动量,不要让疾病困扰自己,让自己保持较好的学习状态,才能发挥出最好的水平。

在具体学科的备考中,我特别关注语文,尤其是作文。作文水平的提高,不仅要多思考多练习,还要多总结。我高中主攻记叙文,记叙文成绩从未低于一类下,议论文成绩从未低于二类上。多数考生把重点放在议论

文上,练习得较多。但建议考生把议论文、记叙文两种文体都练一下。尤其是记叙文,虽然不难,但写好并不容易,在高考作文写作大部分是议论文的状态下,一篇好的记叙文就会惊艳老师的眼睛。而且,在高考考场上,你不知道会遇到什么样的作文,当一个文体偏难或没有好的审题立意的时候,多会一种文体,就多了一个选择、一个希望。

对作文,我通过练习总结了五个字:看、模、改、精、通。

看,即看别人的审题立意、文章结构、写作手法、语言修辞。考生要多积累,使自己的大脑中有东西可写。模,即模仿。读了范文后,考生也要写一篇文章结构等级类似的文章。改,即同一个题目,通过调整审题、立意和写作,自己会写成什么样,要把这篇作文改写成自己的作品。精,即通过一遍又一遍地改写,形成一篇精品作文,要到一类中的水平。通,即明白了一篇作文如何写好之后就会去迁移,到了其他作文上就不会特别吃力。在审题立意时,考生要肯花时间。在考场上写作文时,我会花 20 分钟去审题立意,半小时成文。当然,考场时间有限,考生要注意时间的利用和把控。

高考不是洪水猛兽,平时从一点一滴做起,考试时自然水到渠成。《为学》开篇说:“天下事有难易乎?为之,则难者亦易矣;不为,则易者亦难矣。人之为学有难易乎?学之,则难者亦易矣;不学,则易者亦难矣。”谁都有松懈的时候,但只要咬牙坚持,就没有什么是不可能的。

要想取得从未取得过的成就,考生就必须做那些从未做过的事情。相信自己,坚守住心中笃定的太阳,你就会成为最好的自己。