

校园快讯



北工大附中

法制教育进社区

本报讯(通讯员 罗军) 北京工业大学附属中学团委日前举办了以“校园法制进社区, 践行美丽中国梦”为主题的法制宣传系列活动。

活动中, 学生走进社区, 向居民发放普法宣传资料, 讲解增强法律意识的重要性以及预防青少年违法犯罪的知识, 吸引了

不少居民驻足观看。一位居民说:“学生生动的讲解增长了我的法律知识, 让我知道了怎样去教育孩子, 避免违法, 收获很大。”

学校法制副校长围绕学生学习生活的热点、难点问题, 提高学生辨别是非的能力, 加强学生的学法、用法、知法、守法意识, 教会学生自我保护。

和平街一中

科普团队进校园

本报讯(通讯员 罗军) 为了让了解雾霾天气产生的原因及危害, 培养学生的环保意识和行为, 世界五百强企业 IBM 公司科普团队近日专程来到北京市和平街第一中学, 为师生准备了一场题为“十面霾伏与 PM2.5”的主题讲座。

讲座从日常生活情景入手, 介绍什么是雾

霾、雾霾与 PM2.5 的关系、雾霾天气产生的原因及其危害、我们如何应对雾霾天气等内容。学生通过聆听讲座, 对 PM2.5、雾霾天气等常识有了清晰的认识和正确的理解。主讲教师向学生提出倡议——“请爱护我们的环境, 为了身心健康, 为了能够生活在蓝天白云之下而奉献出一份力量”。

问: 计算机系统是如何按照录取原则录取考生的?

答: 计算机录取的基本程序是:

(1) 根据“招生简章”上的内容建立招生计划数据库。

(2) 根据考生基本信息、志愿信息和招生考试总分建立考生数据库。

(3) 按照招生学校提供并经有关部门审批的特招生名单(含名额分配生), 对特招生进行先期录取。

(4) 考生数据库经检测后, 按考生招生考试总分从高分到低分排序; 现役军人子女和现任驻外使领馆工作人员随任子女(初中阶段回国)在总分相同的情况下优先录取(已加分者除外)。如总分相同则依次以数学、语文、外语单科成绩从高到低排序, 若三科成绩仍相同, 则按随机号从小到大的顺序排序。

(5) 根据考生数据库和招生计划库, 使用北京市高级中等学校招生计算机管理信息系统, 为招生学校进行录取。

录取时, 计算机检查考生填报的志愿学校对身体、加试的要求以及是否符合招生人数、招生地区、男女生数、住宿和走读人数等条件。只有考生符合条件及该专业未录取满额方可予以录取。

录取软件在执行时, 依据考生成绩从高到低排序对全体学生依次录取, 排序在前的考生信息没处理完, 不会处理下一个考生的信息。对一个考生来说, 录取顺序是从考生的第一志愿第一专业至第八志愿第二专业依次检索的, 直到被某一个符合条件的志愿学校(专业)录取或均未被录取, 系统才转向下一个考生。

本栏主持: 北京教育考试院中招办



考生答题卡周四扫描完毕

1小时 9000 份

本报讯(记者 徐凡) 全市 86 万张中考试卷答题卡的扫描工作于本周四完成, 试卷网上评阅正在进行。今年中考仍全部采用网上评卷, 每道题都严格把关。

中考结束后第二天, 记者走进答题卡扫描现场, 工作人员正在拆封上午刚刚结束的数学科目试卷袋, 每开封一袋后要将答题卡一和答题卡二, 按 A3 和 A4 不同大小分类放好。在 A3 大小的答题卡上机之前, 工作人员先要按照裁切线将答题卡裁开, 变成两张 A4 大小, 送到机位上进行扫描。

随着“刷刷刷”的声响, 一叠答题卡瞬间扫描完毕。“今年中考共有 8.6 万名考生, 5 科考试共有 86 万份答题卡, 4 台扫描机每台每小时能扫描 9000 张答题卡。”工作人员介绍, 在扫描过程中, 机器会对试卷两面同时进行扫描, 将答题卡主观题部分根据题框切分成不同区域。“一份数学科目的答题卡一要切分成 14 个图。”所有扫描完成的答题卡将存储成电子文档, 发送到评卷计算机终端屏幕上, 供评卷教师在电脑屏幕中评阅、打分。扫描过程中, 机器会给每份卡生成流水号, 如果出现问题, 可以直接根据流水号调出试卷。

北京教育考试院中招办负责人表示, 今年中考评



工作人员在拆封试卷袋。

本报记者 徐凡 摄

卷仍实行“背靠背”双人评阅。评卷教师只需在电脑屏幕中进行浏览, 不用翻阅卷子。有争议的答卷要由评卷组组长和专家组成员共同定夺。

今年中考试卷仍由各区县分别评阅。评卷开始前, 每科先由全市统一组织试评, 保证各区县对评

卷标准的尺度把握一致。评卷前, 各区县均派学科教研员和大组长到北京教育考试院参加了评卷培训, 在严格按标准评卷的同时, 力争做到不埋没考生的每一分。评卷教师由经验丰富的资深教师带头, 以青年教师为主。

考试院中招办有关负

责人表示, 网上评卷有助于评卷教师更好地把握评分标准, 更有效地控制评卷误差。它全程采用计算机管理, 省去了传统评卷方式的人工登分、合分等手工环节, 有利于提高评卷效率及保证评卷准确性, 更有利于评卷工作的公平、公正。

中学生优秀作文及点评

梦回乌镇

首都师范大学附属中学 王鹤丹

从北京一路到乌镇, 时光倒流千年。不变的白墙黑瓦, 不变的枕水人家, 不变的花鼓皮影……也不知, 是有多久了, 她一直横卧于江南, 静数流年, 不曾改变。

黑白是她的主色调, 使我不由得想起遥远北方的白山黑水。那可是不经意间, 那乌青的河水是她披散的黑发, 那白墙并未随着时间而褪色, 反而愈显她白皙的面庞。偶尔有青苔蔓上墙根, 亲吻着她纤细的脚踝, 那薄如白纸般的墙, 和着坚实深厚的桥基——她是个黑白的梦, 明丽而深邃。

我总觉得她要醒来, 仿佛那只是一个小憩。那蝶翼般的双腿就要缓缓睁开, 抖

落眉羽间的尘埃, 抖落几百年的风云。但我也希望她永远地睡下去, 温婉地不再醒来。看她微微翘起的双腿, 看她低眉顺眼的笑意, 真希望她在梦中留存那永不衰败的容颜, 在梦中守护着隽永的美好。

或许应该说, 她本身就是梦, 那样的美, 美得几乎不真实。就连外来的游人, 也随着她半梦半醒。梦, 从街角拐进了小巷, 直至我真切地触摸到她桥旁冬的河水里, 刺骨的冰冷, 寂静水中摇橹的声响, 让我恍然在梦中惊醒, 沐浴在那不知从哪道缝隙漏进的惊喜的阳光中。

乌镇是不同于北方的小镇。时间在这里仿佛永远

是停滞的, 花鼓戏人脸上浓重的油彩, 趴在窗棂上一脸祥和的老太, 一代代竹艺人精湛技艺的传承……日起日落, 浮光掠影。走在廊桥上, 蓦然回首, 已是百年。听一场花鼓戏, 在周围的皱纹和微笑中感受乌镇的韵味; 看一场露天电影, 在夜风中忆起曾经的种种; 看一场皮影戏, 穷尽生命的极美; 到染坊印下似水年华的蓝印花, 烙印下刻骨铭心的思念和美好。任风云变幻, 时光荏苒, 它依旧是美轮美奂的风华绝代。

今天, 偶然梦回乌镇, 再一次沉醉于她的白墙黑瓦、她的隽永韵美。我想, 乌镇的水早已流进了我的血液里, 就像那句歌词娓娓道来: “来过, 便不曾离开。”

— 评语 —

本文的小作者巧妙地把水乡乌镇写成一位沉睡千年的江南丽人, “那低翘的屋檐是她在睡梦中翕动的双腿, 那乌青的河水是她披散的黑发……”作者极具想象的描写、巧妙的比喻、灵动的文字, 让江南的形象瞬间活了起来。寂静中的摇橹声、花鼓戏人脸上浓重的油彩、印染坊中的蓝花布这些极具画面感的描写, 让江南乌镇真真切切就在眼前, 让读者不由得随其悄然在过去与现实的空间中自由徜徉, 被这美“禁锢”而不能自拔。结尾处巧用歌词, 切合全文淡淡的、行云流水般的感觉。这梦, 当真是美哉!

(指导教师 王梅)