

一位研二女生的中医梦

本报记者 刘 婧

谈到中医,大家首先想到的就是“望闻问切”。谈到“望闻问切”,北京中医药大学研二的女生常久会告诉你这是中医诊断中的“四诊合参”。常久说,她有一个长久的梦,就是对于中医这件事,她要活到老学到老。

离梦想近点,再近点

常久是一名理科生,却一直对中国传统文化、历史等偏文的东西有浓厚的兴趣。高考报志愿时她报了自己眼中最“古色古香”的中药学专业,想着探索一下中药文化。然而上了大学才知道,此“中药学”并非“本草纲目”,而是已经演变成一门和现代科学挂钩的化学学科。

大三那年,常久决定跨专业考研,离梦想再近一些。但由于本科不是临床专业,她不能报考临床专业,常久只好报考“中医基础理论”。常久看中的是其中的临床机会。然而,由于本科不是临床专业,毕业后她还是不能考医师证。常久多方打听后找到了一条出路——通过中医师承考执业医师证。中医师承指不具备执业医师资格的学中医的学生,跟一个 15 年以上工作经验、副主任医师以上级别的中医大夫签 3 年合约,之后可考助理执业医师,有 5 年工作经验后再考执业医师,一共需要八九年。

穿上白大褂,常久坐在患者和老师的中间,俨然一副“老中医”的样子。她的食指、中指、无名指搭在病人腕部,也就是中医所说的“寸口”处,并让患者伸出舌头,然后在本上记下“舌尖红、尖无苔、脉沉滑、左寸沉”这些专业术语。“为什么左右手的脉都要把一遍?”常久告诉记者,左手三指主



常久一边为病人诊脉,一边看老师开的方子。

本报记者 刘 婧 摄

这是一个长久的梦,也是常久的梦

常久说,学中医是一辈子的事,当一名好中医是她长久以来的梦想。常久小时候读过一个神话,说一个樵夫上山砍柴,发现一紫衣少女。离近了,她却不见了。原来紫衣少女遁入了一块紫色的石头里。樵夫将石头劈开,什么都没找到,石头只是石头。她还记得在那个彩图故事里,樵夫看着劈开的石头发愣,其实女孩已化作一团紫气飘走。现在想来,这个故事很能说明中国的医学思维。生命不是光有组织、器官、结构,而重在那一团精气。

劈开石头看见内部,但是那团本质的精气早已散了。所以中医不像西医那样把结构分得很细,而是把握万变不离的“宗”。中医建立的模型能找到结构联系之外那些看不见的联系。这种作用力类似于现代科学的场,这种“摸黑”治疗类似于黑箱理论。“应该延续民族的特色思想,所以我爱学中医、学国学,认识自己,认识自己的民族。”常久认真地说。

“《黄帝内经》讲究‘天人感应’,你看山川河流的走向和人的经络、血液运

行是相通的;你再看阴历、节气、太阳,确实影响着人的生理周期变化。这是不是能说明人与天地相参,与自然变化相呼应啊?”常久跟记者侃侃而谈,“所以,我觉得中医值得终身学习,无关乎日后的职业。有人就说过中医到最后的目標应该是全民学习,人人可以自愈。”常久告诉记者,她想继续读博。在中医这条求学路上,身边的人都淡泊名利、虚心好学,希望自己有会探索更多的中医奥秘。

实现梦想,不能眼高手低

心肝肾,右手三指主肺脾命门。除了“望闻问切”,常久时而思考要给病人开什么样的方子,时而抄写老师开的方子,时而又打开手机,上网搜老师刚才开的方子里某些草药的作用。当老师指出病人的症状时,常久站起来认真观察;老师讲解时,常久又认真地记录……久而久之,这个小本子成了

常久最珍贵的宝典,平时一有时间就拿出来翻翻,下次遇到同样的病情就知道怎样开药了。

常久说,跟老师学到的不仅是怎样诊断、怎样开药,还有严谨、负责。老师告诉她不要一味地崇尚中医的文化,也要实际一些,结合西医客观地运用医学手段看病救人。“因为

中医是经验用药,我要多积累经验才能做到对病人负责。”

高考正在进行,常久想对高考生说,梦想并不是一考“定终身”,也许高考报志愿时的选择并不适合你,也许你浑浑噩噩过了 4 年大学,也许你一直不确定你的梦想,但学习永远是“为时不晚”。

过来人谈研考:警惕 15 个“拦路虎”



1. 总是在幻想,很少付诸实际行动,结果发现教材看得太少了。
2. 每天起很早、睡很晚,觉得自己很努力,其实经常愣神,效率低下。
3. 一有压力就想吃东西,一吃东西就撑,一撑大脑就供血不足,爱犯困,看不进书。
4. 常常逃避困难,一会儿干点儿这,一会儿干点儿那,其实跟复习研考都无

关。
5. 总是对自己狠不起来,常想放自己一马,结果被放逐于研究生大门之外。
6. 有时学得很狠,结果造成过度疲劳,要休息好几天缓元气,学习断了,重新拾起来很困难。
7. 很容易被小事干扰,其实回头想想,没什么意义,就是当时自己太焦虑,给自己的不努力找借口罢了。
8. 觉得占座太累,就在

宿舍学习,其实是给了自己放松的机会。
9. 有时在家学,有时在校学,觉得换个环境就能学进去,还大言不惭地告诉自己这是“孟母三迁”。
10. 复习某一科上瘾了,就不想看其他科了,结果出现短板。
11. 以找研考资料信息为借口上网,其实看了很多没用的东西,浪费了大把时间。

12. 做事能拖就拖,结果拖到了考试那天。
13. 有时感觉自己比不考研的同学累很多,就想各种理由“搞劳”自己,结果过得异常悠哉。
14. 心中的不良小情绪不注意及时排遣,以致于凝结成“负能量”,直接影响到最后的考试。
15. 总是告诉自己计划赶不上变化,然后让变化去制约计划。(刘 婧 整理)

清华大学五道口金融学院

专硕夏令营报名 12 日截止

本报讯(记者 刘 婧)记者从清华大学获悉,该校五道口金融学院“2013 年优秀大学生金融专业硕士夏令营”将于 7 月 6 日至 9 日举行,报名于 6 月 12 日截止。

据了解,本科前三年课程平均成绩排名在该校同年级本专业前 10%,或虽成绩不在前 10%之内但其他方面有优异表现,如经济学第二学位成绩优异、有突出研究成果的学生,可以申请参加此

次夏令营。其中,五年内获得 GMAT680 分、原 GRE1350 分、新 GRE319 分及以上的学生,可申请免除夏令营综合笔试。申请免除笔试的学生要在提交书面材料时提供英文成绩复印件,并在个人陈述中说明所提供考试的日期和成绩。

此次夏令营预招收 70 人,并将为免试推荐研究生进行初步遴选,遴选方式包括综合笔试和面试。

复习新闻传播学要讲究方法

考过新闻传播学的考生普遍反映,无论是考以新闻为“招牌”的学校还是考综合性学校,现在新闻传播学的考试已经越来越活,所以复习和做题时要讲究方法。

专业课复习一般分为基础、强化和冲刺三个阶段。通常,4 月至 7 月是基础复习阶段,此阶段考生要认真阅读新闻学理论和传播学理论方面的著作。在此期间,考生要对新闻学理论和传播学理论体系有一定了解,大致了解该学科涵盖的内容;要掌握好参考书的阅读方法和整理笔记的方法,以及往年试题的使用方法。

在阅读参考书时,考生要先通读目录,对知识体系有初步了解,了解书的内在逻辑结构,再去深入研读;然后建立知识框架,否则越看越多就容易遗忘,最好能在脑中构建完整的知识体系。

第二遍看书时,考生就要开始整理笔记了。做笔记在复习的起初可能会影响看书的速度,但是随着时间的推移,考生就会发现笔记对整理思路和理解课本内容很有好处。做笔记的方法不是简单地把书上的内容抄到笔记本上。根据复习阶段不同,考生可以做有差异的笔记。在基础复习阶段,为了便于对知识点的理解和记忆,可较为细致地做笔记;到了强化复习阶段,可根据不同科目

的特点做概括性笔记;到了最后冲刺阶段,可以将几个科目融合在一起做框架梳理类笔记。

在看书的同时,考生也要学会分析往年试题,做好总结。比如近年北京师范大学的试卷可以分为三部分,一是对参考书中知识点的考查,二是对与传媒相关的重要事件的考查,三是对新闻写作的考查。根据试卷的要求,考生在复习时要做到有的放矢:一方面,要尽量把参考书中的知识点记牢、记全,以应对像名词解释或简答这种考查基础知识的题目;另一方面,要适当关注当前与传媒或文化相关的重大事件,了解事件发生的具体细节,比如时间、地点、人物、起因、经过、结果、意义、影响等。这样在遇到论述题时,考生便能做到有话可说,而不是胡编乱造、信口开河。最后,很重要的就是要重视写作练习。考生可以仿照议论文的样式,先是把试卷中的材料或自己熟知的材料进行概述,然后引出文章的主要观点,之后采用事例论证、道理论证、类比论证等方法来扩展文章,最后把文中的主要观点重新叙述一下。如有时间,考生要多查些资料,以便对新闻写作有具体而清晰的概念,清楚新闻写作的注意事项。

(北京师范大学文学院 刘 昕)