

教育部要求切实做好招生考试执法监察工作

实现高考平安、有序、公平、阳光

本报讯(记者 郝娜)

教育部办公厅日前下发《关于做好2013年普通高校招生考试执法监察工作的通知》，要求教育纪检监察部门与教育招生考试部门紧密合作，依法治招、从严治考，切实做好2013年招生考试执法监察工作，实现平安高考、有序高考、公平高考、阳光高考。

通知要求，开展安全保密执法检查，实现平安高考。

加强对2013年高考安全工作方案落实情况的监督检查，确保考试安全责任层层落实到位。按照《中华人民共和国保守国家秘密法》的相关要求，加强对考试安全保密制度建设和相关措施落实情况、硬件建设情况、考务人员队伍建设的监督检查、关键环节组织管理及操作规范落实情况的监督检查。在阅卷过程中，加强对数据信息的监管。

加强考风考纪执法监察，确保有序高考。严格执行《国家教育考试违规处理办法》，进一步健全巡考制度，加强对考风考纪及监考人员履职尽责情况和考务工作规程执行情况的监督检查，督促教育行政部门和考试管理部门对作弊考生及失职渎职工作人员进行严肃处理。

加强招生纪律执法监察，实现公平高考。督促省级

招生考试部门、高校严格落实国家和教育部出台的招生政策规定，不得出台与国家招生政策相违背的招生办法。加强对招生考试机构和工作人员“六不准”、“十严禁”等规定执行情况的监督检查，开展以整治“点招”违规行为为重点的专项治理，对于违规降分录取的“点招”行为一律立案查处，对于违规录取的学生，责成主管部门不得予以学籍注册，开展

特殊类型招生录取学生的人学复核。

深化信息公开执法监察，实现阳光高考。严格执行“六公开”制度，重点检查招生计划、特殊类型招生政策、加分政策、录取信息公示情况。各高校要公开预留计划数及使用标准。每批次录取后、下一批次开始前，各地、各高校要公开录取人数及录取分数线。设立监督举报电话，及时受理群众投

诉、举报。

通知还强调，严格落实责任追究，严肃查办违纪违法案件。要强化招生考试责任制的落实，健全责任追究制度，对责任不落实和工作不到位的，要依照有关规定，严肃追究相关人员的责任，造成严重后果的，要同时对相关领导进行问责。严格落实招生考试法律法规，严肃查处各类考试招生违纪违法行为。

考前回归基础是根本

安京京

现在离高考不到10天，中考不到一个月。在这段宝贵的复习时间内，对于考生而言，比起题海战术或猛啃难题，回归基础才是根本。

基础题在历次高考、中考试题中占的比重最大。从高考和中考的《考试说明》中都不难看出，基础题占的比重约六成。考生只要抓牢基础题，确保能得分的决不丢分，就可能取得好成绩。否则，即使绞尽脑汁做出一两道难题，却在本该拿分的基础部分把分丢回去，岂非得不偿失？

抓基础是短期内最容易提高的方法。有些考生之所以难题很难拿到分数，往往是因为基础知识和能力水平没有达到这一程度。如果想在短时间内答出部分难题，并非没有可能，但却着实不易。比起那些让人头疼的难题，基础题勤于练习，多记多看，只要功夫下到了，多拿几分并不是什么难事。在最后所剩不多的时

间里，考生一定要把力气使在基础部分才最合理。

当然，对一些平时基础比较扎实的考生来说，利用最后的时间冲刺一下中档题和难题也不是不可以，但前提是基础扎实了，才有可能进一步提高。否则连最基本的原理、公式和词组都记不准，想在难题上有所斩获也是空谈。

除了知识上打好基础，心理上也同样要回归本原。一个放松平和的心态有时比掌握多少知识更重要。在往年的高考、中考时，不少平时成绩优秀的考生因过分紧张，栽了大跟头，而有不少成绩平平的考生依靠过硬的心理素质，超常发挥，取得了满意的结果。因此，在最后的冲刺阶段，放松心情，放空大脑，相信自己，用平和淡定的心态面对高考、中考，才能让梦想的光芒最终照进现实。

教育时评

高考作弊最高禁考3年

(上接第1版) 在考场或者教育考试机构禁止的范围内，喧哗、吸烟或者实施其他影响考场秩序的行为的；

未经考试工作人员同意在考试过程中擅自离开考场的；

将试卷、答卷(含答题卡、答题纸等，下同)、草稿纸等考试用纸带出考场的；

用规定以外的笔或者纸答题或者在试卷规定以外的地方书写姓名、考号或者其他方式在答卷上标记信息的；

故意损坏考场设施设备；

其他扰乱考试管理秩序的行为；

其他违反考场规则但尚未构成作弊的行为。

扰乱考试秩序行为：

故意扰乱考点、考场、

评卷场所等考试工作场所

秩序；

拒绝、妨碍考试工作人

员履行管理职责；

威胁、侮辱、诽谤、诬陷

或者以其他方式侵害考

试工作人员、其他考生合

法权益的行为；

故意损坏考场设施设备；

其他扰乱考试管理秩

序的行为。

入选金帆奖的3个男孩儿

本报记者 徐晗



左起:周尚、徐永浩、刘子豪。

本报记者 徐晗 摄

在第26届金帆奖评选中，北京市陈经纶中学有3个男孩儿同时入选金帆奖。他们是如此不同，一个木讷寡言，一个老成稳重，一个活泼健谈，可他们又是如此相同，因为他们都是同一个合唱团同一个声部的成员，3年的风雨同舟让他们收获了兄弟般的友情，唱出了属于自己的别样青春。

刘子豪：
歌唱让我愿意交朋友

在此次获奖的3人中，刘子豪最有音乐天赋。从小就学习钢琴和乐理的他，在参加合唱团之前就培养出了极强的乐感和音准，被老师和同学誉为“活钢琴”，加之天生浑厚的嗓音，让他成为合唱团里的“金嗓子”。

虽然是“金嗓子”，可这位同学口中的“豪哥”，却是个沉默寡言的人。采访过程中，他的话最少，经常说到一半，就低头陷入沉思。“豪哥就是个冷场大王。”每当他陷入沉默时，另外二人就会接过话茬，默契地替他说完想说的话。

在子豪看来，自己是个性格内向、不善交际的人，3

年合唱团的活动锻炼了他与人沟通的能力，慢慢结识了不少知心朋友。

在他看来，一边学习一边参加合唱团的活动，难免遇到来自多方的阻力。有时成绩稍有下滑，就会引来家长和老师“找麻烦”。不少人也确实因为这种情况而离开。“但是，真正热爱合唱的人是不会离开的。”低沉的语气突然变得坚定。为了彻底摆脱“唱歌影响成绩”的口实，子豪在学习上更加严格要求自己。在歌声陪伴的青春里，刘子豪的性格渐渐剥离掉了少年的羞涩，变得更为成熟和稳重、内敛与坚忍。

周尚：
唱歌让学习更轻松

如果说刘子豪在合唱队里以“金嗓子”著称，那么周尚则是“顺风耳”。他认为自己的听力并非有什么过人之处，只是在排练时要根据合唱队每一位成员的发挥来调整自己。这种对于团队整体的关注，让他练就了一副好耳朵。

“男高某某好像唱得不对，女高某某音准出了问题。”在排练时，他往往一下就能分辨出问题的

所在，并且找到出问题的同学交流，让整个团队更和谐、更完美。

周尚总是以一副老成的形象出现在同学面前，他除了耳朵灵，还有一副热心肠，谁需要帮助，喊一嗓子就来。一次排练时突然天降暴雨，排练室漏水了。当天没有排练任务的周尚赶忙和几个同学一起“抢险”。在排练同学的歌声中，周尚他们时而趟着水擦地，时而用塑料袋和胶布包裹钢琴，忙得不亦乐乎。

谈到学习，周尚说：“成绩下滑的时候，合唱活动会被当成影响学习的原因，但就算成绩不错，业余爱好同样‘躺着也中枪’。比如，有人会说，如果把唱歌的时间用到学习上，成绩还能提高。”而在他看来，有些人的课外爱好确实给学习带来负面影响，但唱歌不会。在陶冶性情的同时，唱歌能让学习的过程倍感轻松和愉快。经过几个小时的排练后，他虽然身体很疲惫，但内心却非常轻松，学习效率更高。

从不挑灯夜战的周尚，学习成绩一直保持在理想的水平。在歌声陪伴的青春里，即将毕业的周尚收获了一份快乐的学业生活。

徐永浩：
歌唱让我学会了坚持

有了“金嗓子”和“顺风耳”，合唱队里还缺一位“千里眼”，徐永浩就充当起了这样的角色。按照他对自己的定位，歌唱得不算最好，却是整支合唱队的大管家。

在永浩看来，自己最大的优点是看问题比较全面、细致。从小担任班干部的他，似乎拥有天生的领导气质，做事总能放眼全局，着眼细节。无论走到哪里，他

总是带着记事本，上面记满了各种日程与注意事项。到外地演出时，从房间分配到日程提醒，他事无巨细地关照着所有人。因为人员流动较大，服装分配的问题一直是合唱队的老大难，他能从上百件服装中，精确地为每位同学挑出合适的尺码。

永浩也坦诚自己同样有缺点，那就是“漫性”。他有很多兴趣爱好，以前都没坚持下来，有的甚至只热乎了一星期。上高中后，永浩决定以合唱队的活动为切入点，改掉自己漫性的毛病。在唱歌上，他并没有过人的天赋，还总挨同伴“骂”，但却从不气馁，反而以更大的毅力投入排练，即使不是最好的，也要做最努力的。两年中，他一次也没缺勤过合唱队的活动。除了记事本，乐谱也是他经常带在身上的，没事时，他就拿出来自己练习。

周尚说，在合唱队活动中培养出来的各项素质，很容易就转化到学习中。永浩对此深以为然。在高中的学习压力下，他努力坚持参加合唱队的活动，锻炼出了坚忍不拔的毅力，这让他在面对高三冲刺时更为信心百倍。在歌声陪伴的青春里，徐永浩的成长仍在经历着自我的蜕变与升华。

3个年轻人用自己的不懈努力追求着梦想。在当前开放与多元的教育价值观面前，越来越多的孩子可以像这3个年轻人一样，大声唱出自己的青春，唱出自自己的梦想。

