

跟着“风景园林师”游览园博园



风景园林专业研究生在介绍园林构景。

5月18日，记者跟随参加过此次项目的北林大研究生一起来到园博会游园。他们有研一的有研二的，有学硕也有专硕。他们有一个共同的梦想——成为最好的风景园林设计师。

“现在北京的北城比南城发展快，园博园建在丰台，为南城的发展带来了契机。”“园博园周围的房地产业都随之崛起了，这边的住宅小区更应该注重绿地建设，才能符合园博会的精神。”这些未来的“风景园林师”品头论足，句句话都站在城市规划的高度。“这是银杏树，每株至少上万元，这样一排银杏树需要一

笔不小的开支。”其中一位读研一专硕的男生说。于是大家停下，从这棵树讨论开来：“树周围的木板是塑化木。”一位研二的女生说。“塑化木是用塑料做的木头吗？”记者不禁问道。女生微笑着点了点头。对于外行人来说，那些木板跟木头没有两样。“你们看，每棵树都有喷灌。”“对，银杏树造价那么高，需要节水浇灌。”

一路走来，记者学到了不少风景园林学知识。比如南方的屋檐比北方的翘；路上铺的砖叫作透水砖；锦绣谷将原本的“垃圾坑”改造成了现在风景秀丽的下沉

花园——这是风景园林学里的生态修复；主展馆门口那个流线型建筑是用参数计算设计而成的；“植树人”立体造型花坛，事实上在诉说着埃尔萨·布菲尔用一生之力把一片荒漠变成了秀美森林的真实故事，正是他的坚持，生命又回到了它一度消失的地方。这样立体造型的花坛生动反映了设计师对景观主题的表达意图。再如岭南园的建筑，原汁原味地反映了岭南的建筑风格，在空间上营造出了九曜春晓、月照名堂、南国红豆、雨打芭蕉等10个岭南文化意境。这群小专家也时而停下来，思考园博园中有待进

一步完善的细节：有些地方的地面铺装因为施工的原因，伸缩缝略显粗糙；下沉式广场的楼梯缺少一些警示性的标志，游人不留神容易踩空或绊倒……

同时，记者也发现，这个队伍的成员在拍照时总是迟疑很久，但是拍出的景物非常“有感觉”。“你们也学过专业摄影吗？”记者问道。“没有。我们在构图。就是找个好的角度让整个画面感更美一些。”“如此看来，学习风景园林这个专业，不仅需要懂得城市规划、建筑学，还需要懂得美学啊！”记者不禁感叹。



研究生用专业的眼光欣赏园博园的美。

风景园林专业硕士小贴士

1. 风景园林专业硕士 性、复合型专门人才。是什么？
风景园林硕士专业学位的英文名称为 Master of Landscape Architecture，简称 MLA。此专业是为全面建设小康社会，加快城市化建设进程、保护生态环境，改善人居环境，促进人与自然的和谐发展，更好地适应我国风景园林事业发展需要。从2009年开始，高校可以招收全日制风景园林硕士专业学位研究生。
2. 需要具备哪些素质？
风景园林硕士专业学位获得者应较好地掌握风景园林相关领域坚实的基础理论和系统的专业知识，具有相当的人文素养，具备独立承担风景园林设计、建设、保护和管理工作的能力。

3. 考试科目有哪些？
政治；英语一、英语二、俄语、日语；风景园林基础；招生单位自主命题科目

4. 招生对象包括哪些专业？
主要为风景园林、园林、城市规划、建筑学、艺术设计等相关专业本科毕业生。

5. 近三年国家复试资格线

国家线	A类考生		B类考生	
	总分	单科(满分=100分)	总分	单科(满分=100分)
2013	255	33	50	245 30 45
2012	255	33	50	245 30 45
2011	260	35	53	250 33 50

专家看法：

1. 风景园林专业根据大学不同背景可以分成几类？
以农林学为背景的大学，如北京林业大学、中国农业大学；
以建筑学和城市规划为背景的大学，如北京建筑大学；
以综合性为背景的大学，如清华大学、北京大学、同济大学；
以艺术设计学为背景的大学，如中央美术学院。
2. 风景园林专业硕士如何与注册风景园林师对接？
很多人问，为什么与风景园林学相关专业的建筑学有注册建筑师，风景园林专业没有注册风景园林师。事实上，去年年底国
3. 风景园林学科有哪些分支？
风景园林历史与理论、园林设计与景观设计、风景园林规划、自然与文化遗产保护、风景园林工程与技术、风景园林植物应用。
4. 风景园林专业毕业生就业方向有哪些？
风景园林规划设计研究院、个人及境外设计公司、园林绿化局、园林绿化工程公司与企业。

风景园林专业硕士渐成学科主流

时下，一些人对风景园林学理解不够，认为即使风景园林专业硕士毕业，也远不如建筑师“吃香”，风景园林师的工作无非是设计几个亭榭和花坛而已，或者是围着城市高层建筑搞搞绿化。很少有人认识到风景园林师是唯一以改善环境为己任，从而达到改善和美化人们生存环境的人。当大家走进园博园时，不禁赞叹风景园林师的匠心独运。北京林业大学园林学院院长、教授李雄更愿意把这个学科称为是“用绿色的、有生命的材料来建造生态安全、环境优美的人居环境”。“搞绿化”是对风景园林学片面的理解，现代的风景园林学发展方向已经多元化，涉及到国土安全、自然环境保护、人居环境建设等领域，发展

成为与城市居民生活紧密联系的学科。

随着城市化进程的加快，建筑、城乡规划、风景园林学科三位一体，共同构成了人居环境学科组群。“以前风景园林从属于建筑学一级学科，城乡规划也从属于建筑学，但随着城市、人口与生态环境的矛盾日益突出，它们已成为三个独立的一级学科，共同承担人居环境建设的重任。”李雄介绍，优美的、生态平衡的人类生活环境需要三个学科的有机结合和协同创造。“一个合格的风景园林师，需要具备广博的自然科学知识、人文社会学知识和艺术与美学知识。风景园林学是一门综合的、多学科交叉的学科。”

此次北京园博会的中国园林博物馆是世界上第

一个以风景园林为主题的国家级博物馆。而北京林业大学园林学院也作为唯一一所高校参与了博物馆的策划、展陈等工作。

园林学院成立了以李雄教授为首的专业团队，从2011年起就开始筹划、展陈资料收集、后期的模型制作等工作。其中许多工作均组织研究生积极参与，尤其是专业硕士也获得了难得的实践机会。通过这次契机，中国园林博物馆还将成为北京林业大学的教学与科研实践基地。园林学院将与园林博物馆密切合作，共同打造研究共同体，在研究中外园林历史与理论的同时，带学生实地参观博物馆特色园林的布局，了解其工艺、造园手法等。“园博会是有时限限制，可园博馆是一个长期对公众