

奥秘全在细微处

杨 柳

细节是一种创造,细节是一种功力,细节表现修养,细节体现艺术,细节隐藏机会,细节凝结效率,细节产生效益,细节是一种征兆。只有发现一件事情细微处的奥秘,我们才能把这件事做好。反之,如果一个人做事往往忽视细节,只是草率行事,那么他可能会碌碌无为,甚至因粗心而造成严重的后果。

有这样一个故事:修船工给船主的小船刷漆的时候,发现船底有个小洞,就顺手给补了。过了些日子,船主来到他家里道谢,送上一个大红包。修船工感到奇怪,说:“您已经给过工钱了。”船主说:“对,那是刷油漆的钱,这是补洞的报酬。”漆工说:“哦,那只是顺手做的一件小事……”船主感激地说:“当得知孩子们划船出海之后,我才想起船底有洞这事儿,绝望极了,觉得他们肯定回不来了。等到他们平安归来,我才明白是您救了他们。”试想如果不是漆工平时就重视细节上的问题,船主的孩子驾着有洞的船出海,还能平安归来吗?就是因为漆工注意到了这个小小的细节,才挽救了那些孩子的生命。很多时候

就是这样看来微不足道的小事情,却成为决定一件事情成败的关键。我们要懂得小事关乎大局,勿以善小而不为。积跬致远,丰功伟绩始于平凡。注重细节,无疑会增加我们成功的砝码。

古英格兰有一首著名的民谣:“少了一枚铁钉,掉了一只马掌,掉了一只马掌,倒了一匹战马,倒了一匹战马,败了一场战役,败了一场战役,丢了一个国家。”大战前,国王查理的马掌上少了一颗铁钉。战争之中,国王被掀翻在地,王国随之易主。可能当人们听到这个故事的时候甚至会苦笑一枚小小的铁钉竟会颠覆一个国家的命运。但是事实就是如此,不由得你不信,细节的重要性就是这么不可思议。你也许因为注意到一个细节,一生飞黄腾达;也许会因为忽视一个细节,丢掉赖以生存的工作。所以,无论身在仕途,下海经商,还是正在奋斗中的青年人,都要认识到细节的重要意义,要记住奥秘全在细微处。

汪中求先生在《细节决定成败》一书中说:“中国绝不缺少雄韬伟略的战略家,缺少的是精益求精的执行官;绝不缺少各类规章制

度、管理制度,缺少的是对规章制度不折不扣的执行。”常常反思,是我们没有宏大美好的理想,还是缺少一种积极向上的精神?都不是,我们只是缺乏从细、精处入手的工作作风。我们在实践中往往太容易忽略细节的重要性,从而影响了全局的发展。如今声名显赫的美国苹果公司,已经成为了业界领军者。这与苹果公司的员工在细节上的把握息息相关。苹果公司每在一个小领域取得突破时,都会及时申请专利权。这样一来,其他公司想通过那些消费者已经熟悉的功能来使自己的产品更加人性化时,就会触及苹果公司拥有专利权的部分。苹果公司根本不用花费大量精力就成功战胜了竞争者。这不能不说是细节给予了他们很大的帮助。

船主与漆工的故事,一牧马掌钉导致一个王朝的失败,苹果公司“不战而屈人之兵”的成功,都让我们深刻认识到奥秘全在细微处,细节是决定成败的关键。做一个像漆工一样细心的人,不要像船主那么粗心大意。我相信懂得着眼于细节的我们一定会成就一番属于自己的事业。



师生情深

曹志广 摄

人生最迷人的时光

北京市六一中学高三生 魏彤彤

高中三年匆匆而过,如今回首望去,或多或少都在慢慢远去。也许时间就是这样,它无时无刻不在拼命地向前奔跑。而我的高三也已经真真切切地过去。那样一个夏天,在我的心头留下了最宝贵的回忆。

我喜欢梅尔说的那句话,“十七八岁是一段让人注目的时光。这段时间里,你可以拥有人生中最坏的创伤和最愉快的记忆。”我的十七八岁,就是这样吧。

初入高三的我,只觉得岁月青葱,还没有来得及好好享受所谓“从容不迫的岁月”,就要迎来那对一生尤为重要的挑战,犹如宿命一般,我并不情愿。老师的警醒每时每刻萦绕耳边,父母的鼓励分分每秒无处不在。我的高三生活,就这样被生拉硬拽地拉开帷幕。

日子一天天过去,我没有丝毫紧迫感,直到那个盛夏清晨。阳光一如往日,明媚、无暇。又或许过于明媚了吧,那略带侵略性的光打在墙上,牵扯着我的视线。不经意的一瞥,我整个人竟被墙上无声的数字吓了一跳。已经这么近了么?倒计时牌上的百位数从“3”变成“2”,由“2”再到“1”。时间匆匆而过,如此无声无息,而你却不知在什么时候会被它挑衅,猝不及防。

不知何时起,天空亮得比平时更早了一些,身边同学对“枯燥英语”的抱怨声越来越少,数学课不再是望不到底的深渊,一双双专注的眼睛越发坚定、执着。回想起过去,我被堆积如山的

试题压制,无法呼吸。我多想甩开一切,尽情地与时间一同奔跑,多希望高考快快结束,花大把的光阴去品尝氧气的味道。当我的盼望即将到来,我却一步也动弹不得。这紧张的气氛似乎唤醒了我内心的执着与热情。我逼问自己,此时若不奋起,更待何时?

振奋过后,我将“不情愿”从脑中驱赶出去。我告诫自己“要踏实,认真,无愧无悔地走完剩下的高三”。也许正是当初执拗地相信自己,而后的穷追猛赶才对结果的改变起了作用。“一模”中小小的提高给了我些许鼓励,分数虽然只是评价学业的一个小方面,却在这个酷暑显得无比重要起来,给我加油,也坚定了我的信念。

随后的日日夜夜,我想方设法充分利用时间以弥补曾经的错误。也正是如此,我才得知,清晨的阳光总在第一缕初现之时最清澈透明,夜晚的星辰伴着知了的鸣叫才更繁多动人。有时我也会倦怠,坐在黑暗的寝室中,头脑放空。感觉只是几秒钟,自己浑身便没了力气,不愿动弹。突然,脑中又出现了倒计时牌上手写的几个数字,我猛地睁开眼,迅速逃离那个让我倦怠的黑暗之境。日复一日,“复习、考试、改错、分析”成了一个永无止境的循环。我游走在其中,形成了习惯。当感到力不从心时,我告诫自己不能让倦怠席卷,要振作,要给自己寻找一个目标。就像芭蕾舞者,当旋转起舞时,唯有盯住一点才能

保持平衡,展现完美的姿态。生活也是如此吧,当我将心仪的学府第一次郑重其事地刻进心里,我又仿佛重拾起耐力与胆量,走进那永无休止的循环中。

时间是那么地不留情面,它不顾一切直冲向了2012年这个盛夏。经历了一天又一天的苦战,一刻又一刻的历练,早已遍体鳞伤却仍屹立不倒的我们暂停了步伐。面前出现了无数岔口,选择便意味着分离。左边看看,右边看看,我们不禁放松了警觉的眉心。瞬间,无助油然而生。谁都知道,这一刻是注定的,然而没想到的是,这一刻竟这般令人承受不起。踌躇再踌躇,谁也没有迈出第一步的勇气。曾一心想着高考,岁月漫漫,竟不知友谊的分量早已与高考持平。我们相互慰藉,拥抱再拥抱,说尽了鼓励与支持,流尽了大战前的最后一滴泪水。终于,我们并肩,再一次共同迈出了这一步。

这就是我的十七八岁,有过少不更事,也有过重振旗鼓。我不怕失败,甚至愿在此时失败。因为无论如何,我都还有满腔热血,还有对信仰的执着与热情,这些足以让我重新启程。

如果你将迎来这迷人的年纪,不要虚度,不要软弱。请相信自己,你足能品尝到与战友共同奋斗的甘甜,足能像成年人一样独立思考,足能做出影响一生的决定。生命中总会有那样一个夏天,烈日当头,艰苦难耐。那么青年,尽情地体会生活吧,不要用手遮住阳光!

从迷彩服到学士帽

首都体育学院学生 张博

又是7月,似乎真是到了不得不说再见的时候,过往的,或是激情四溢的,或是浪漫飞扬的,或是踌躇满志的……这个充斥着欢乐和不欢乐的学生时代,到此就要画上一个完满的句号。

来自五湖四海的兄弟姐妹们按照自己设定好的路线行进。留学,工作,考研……每一个人都有自己的轨道,平行或交叉,总之就是见面的机会越来越少了。小沈阳说,“眼一睁一闭一天过去了。”我在想能不能把动作倒过来,一闭一睁,时光倒流,用1460次眨眼的功夫,把时间拉回到4年前的那个军训,去看看教官那张憋住不敢笑怕坏了自己威信的脸。4年前的事情历历在目,我甚至记得哪天早上穿着迷彩服、端着不锈钢的碗排在谁后面打饭,记得我打了背包出去拉练的时候在哪块阴凉下坐着休息了几分钟,时间就是快得让你缓不过神来。直到欢笑着把学士帽扔上天空,心中千言万语还是终于什么都没说出来的时候,才发现扔上天空的除了学士帽,还有别的什么东西。很多我们不

愿立刻承认的事情,时间都会一件一件摆在我们面前,让我们手慌脚乱、无地自容,看着毕业证上自己一本正经的样子,才猛然发现,是毕业了,确实是毕业了。

一千个读者就有一千个哈姆雷特,当然,一千个人心目中也会有不一样的大学。想对自己的大学有个很清楚的梳理,脑子却乱得像个幻灯机一样,生活中的很多画面纷纷闪过,却怎么也停不下来。刚入大学校园的时候,我对什么都那样的好奇,于是凭着各种兴趣选择了各种生活方式。在这里,体会了各种成功和失败、辛酸和汗水、苦涩和甜美;在这里,认识了很多,有的成了朋友,有的只是擦肩而过,有的甚至会对彼此吝惜一个微笑;在这里,体会到了爱情的滋味,欢笑和争吵、甜蜜和苦恼,也非常感谢自己的女朋友,也是我的好朋友、好战友,无论是最灰暗的日子还是阳光明媚的晴天,一直有她左右相伴;在这里,也有过自我迷失,找不到方向,看不到出路,把宿舍当网吧,一天到晚沉浸在游戏的世界中难

以自拔却最终幡然醒悟。大学,是个人才聚集的地方。同学之间的区别或者仅仅只是长得不一样。认真学习的可能收获了很多证书和奖学金,热衷活动的可能积累了经验、扩展了人脉,天天玩游戏的可能获得了某某游戏赛事的冠军,天天玩滑板的可能已经小有名气、上了当地的杂志……在这里,与其说是学习,不如说是大家在选择不一样的生活方式。

总是回头想,某些事如果当初换种方式处理会更好,但已无济于事,上天不可能再给你一次重新来过的机会。即使真的重新来过,我们又能否预知事情一定会按我们想要的方向发展?生活总是这样一天天地过着,甚至在前一天还感觉是理所应当、无所谓的,但到此时,却突然间才感到了太多的无可奈何,感叹为何不活得更有意义。或许又可以这样想,大学的生活,也正是因为这样充满了不可预料的改变与时隐时现的未知,才显得弥足珍贵。祝愿所有大学毕业的人,前程似锦,收获幸福。