

门头沟区邀请戏曲名家 创编“青少年校园京剧”

本报讯(记者 胡梦蝶 通讯员 张大为 殷冉冉) 日前,门头沟区“赓续传承 向阳而生”青少年校园京剧十周年专场演出在清华大学蒙民伟音乐厅举行。全区20所中小学校的70余名“小戏骨”参与演出,《孔融让梨》《琉璃赵》《兰亭序》等一批学生经典京剧展示了门头沟区自2013年开展“戏曲进校园”工作以来的成就与发展。

黑山小学和育园小学学生表演了校园京剧《孔融让梨》。十年来,黑山小学在国家各大院团专家的指导下,创编了一系列符合学生年龄特点,适应时代精神的少儿京剧作品。在依托课本创编京剧的同时,门头沟区各学校还深挖地区故事创编京剧。此次参演的《琉璃赵》由北京京剧院院长刘侗创排、指导,作品以门头沟区琉璃渠村的琉璃烧制为背景讲述了炉火百年不息的精彩故事。来自大峪中学分校、京师实验中学等学校的10名学生带来了校园京剧《兰亭序》的表演,该剧由京剧名家李崇林创作和导演,融合了京剧和书法两大国粹艺术,并使用“水袖”这一经典戏曲元

素,在表现出书法飘逸洒脱的同时,也传达出其背后的人生哲理。

活动中,北京京剧院授予门头沟区“北京京剧院青少年人才培养基地”。刘侗表示,孩子们不仅学会了京剧表演的技能和技法,还在专业老师的帮助下参与创作。这样的艺术活动已经超越了学生学习的范畴,他们也成为了京剧艺术当代创新创作与弘扬的直接参与者。未来,北京京剧院会从剧目和艺术家两方面入手,双轮驱动,安排专家走进门头沟区课堂,和孩子们一起分享京剧艺术。

据悉,门头沟区教委将京剧艺术作为学生美育的有力抓手,从最初的试点学校开设戏曲兴趣小组,到京剧进校园活动推广至全区十余所学校,区教委创造性提出创编“青少年校园京剧”的发展思路,邀请戏曲专业院校专家组建创作、指导团队,开展校园京剧的创编和打磨工作,为学生搭建展示平台,开展青少年校园京剧专场演出,将学生送上央视春晚等大型舞台。

十年来,门头沟区23所学校先后开

设了京剧课程,70名专业教师走进学校授课指导,上万名学生参加京剧社团接受戏曲教育,培养了一批会看戏、懂欣赏的戏曲爱好者。全区累计创编20部原创校园京剧,学生参加了12场全国比赛,获得7项金奖;参加市级比赛71场,获得金奖46项,向国家戏曲专业高校输送了数十位戏曲人才。

门头沟区教委主任曹彦彦表示,此次展演的京剧剧目包含很多中华优秀传统文化元素,孩子们从中学到了古人如何处理兄弟关系、亲子关系、师生关系等,看起来是艺术、是表演,但实际上蕴含的是中华优秀传统文化的智慧,也是中华民族传统美德的传承。门头沟区教育系统将坚持“弘扬传统文化从娃娃抓起”,扎实推进戏曲进校园工作,充分发挥北京京剧院青少年人才培养基地作用,用好首都戏曲专业院校和专家资源,办好京剧特色社团活动,大力支持并培育京剧文化传承特色校,引导广大青少年学生传承中华优秀传统文化,践行社会主义核心价值观,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

海淀区10所中小学 获评法治教育基地校

本报讯(通讯员 汪玲) 日前,海淀区检教共建项目启动暨“四叶草”法治教育基地授牌仪式举行,北京市海淀区中关村第三小学、北京市海淀区万泉小学、北京市育英学校、首都师范大学附属玉泉学校、北京市八一学校、北京市一零一中学、北京理工大学附属中学、中国人民大学附属中学、北京市海淀区教师进修学校附属实验学校、北京市海淀区寄读学校等10所长期积极推动法治进校园工作的中小学获评首批“检教共建”法治教育基地校。

当天,海淀区人民检察院和海淀区教育两委,共同签署“检教共建”合作保护方案。此方案就双方合作开展法治教育、法治服务、特殊预防、专门教育、强制报告、入职查询、从业禁止、线索转移、平安校园、网络安全、化解矛盾等11个方面的未成年人保护工作达成共识,形成“检教共建”保护方案。

有关负责人表示,检教共建项目是贯彻落实未成年人保护“两法”,以未成年人检察履职融入其他“五大保护”的一项重要举措,是充分发挥检察机关办案、监督、预防、保护等专业优势,实现法治教育辐射由点到面全覆盖、法治教育方式由传统到多元新提升、法治校园建设融入司法保护重实效的全方位升级。

方案签署后,区教委将继续积极开展中小学生学习法治教育、安全教育、家校社共育等工作并发挥教育主体职责,落实未成年人保护工作要求,切实守护学生健康快乐成长。区检察机关将充分发挥办案、监督、预防、保护等专业优势,助力、指导中小学校依法治教、依法治校。

变装走秀 能量收集 精灵古董店

校园狂欢节 师生“撒欢儿”迎新年

本报讯(记者 岳阳) 变装走秀、才艺展示、收集能量换大奖……12月29日,北京市十一学校石景山实验中学举办“山谷元年”校园狂欢节。在这一天,师生可根据个人意愿打扮成各种形象,以“山谷精灵”的角色参加精彩的开幕式展示,还能到娱乐区玩游戏拿大奖。师生在参与中表现创意,在创意中分享快乐,在快乐中共同迎接新年的到来。

机器人、“灭霸”、天线宝宝……狂欢节这天,老师们一改常态,装扮成多种角色与学生互动游戏。本次狂欢节在篮球馆开幕,这里不但有精彩的演出,还有今年的装扮亮相,别具一格的取经团队、端庄的学院魔法袍、精致梦幻的公主裙、清丽典雅的汉服群和充满想象力与力量感的二次元服饰……让师生眼前一亮。学生们在小小的舞台上展示高超的技艺,“山谷精灵”换上节日的盛装,以灵动的舞姿和如同天籁的歌喉点燃了整个会场。

狂欢节当天,“山谷精灵”还需进入五大时空,前往27个游戏场地,集齐五种能量,收集3000多份能量碎片,蓄满能量柱。师生可通过参与校园寻宝活动和当天的游戏,获得对应的能量碎片和精美礼品。游戏精彩纷呈,有俄罗斯方块、铅笔套圈、篮球机等,师生都沉浸在这种欢乐的氛围中。待师生收集好能量碎片后,精灵古董店开启,师生可将收集到的



学生在舞台上表演才艺,燃爆全场。

学校供图

能量碎片准确投入能量收集槽,在精灵古董店兑换相应的纪念品,有文具、单肩包、还有可爱的学科教师徽章。

在会场最东段,有一处地方很特别,是连接不同时间与空间的时空之门。在这里,学校校长化身“奇异博士”,跨越时空之门来到山谷元年,为师生预告了2024年学校要做的十件大事。“增设球场灯光,改善球场照明效果”“增加室内外体育运动设施”“建设

智汇山谷动物园”……今年学校的“十事实办”出自学生们的建言献策,再由投票选出,这承载着他们对自身成长需求发展的美好期许。

学校相关老师表示,师生在组队游戏的过程中,增进友谊、拉近彼此的距离,也期待在新的一年里,带着勇敢、机敏、探索、微笑、正义五种能量,共同探索关于成长的N种可能,攀登更高峰,遇见更好的自己。

密云区中小学教师 同台赛板书

本报讯(记者 胡梦蝶 通讯员 赵长顺) 近日,密云区教委举行“方寸显匠心,躬耕育桃李”板书大赛总结表彰交流会,全区共197名教师获奖。

据悉,本次板书大赛分校级初赛和区级评选两个阶段,密云教育系统全员、全学科参与,历时近两个月。为保障比赛活动顺利开展,密云区教委成立专门的领导小组,并制定评奖标准,要求板书设计突出重点、条理清晰、布局合理、文字准确、作图规范、书写美观、内容实用,学科特点突出。

经激烈角逐,497人脱颖而出,进入区级评选。领导小组根据板书的设计理念、内容安排、色彩搭配等方面进行评分,最终评选出大赛一等奖70名,二等奖127名。

密云区教委相关负责人表示,本次板书大赛是密云区教育系统岗位练兵活动的一项重要赛事,涌现出一批板书技能扎实的教师。大赛旨在更好地落实“双减”政策,促进教师教学能力的提升,让高品质的板书设计促进学生思维生长,有效提升教学质量。