

用对例子才能论证有力

北京市第一六六中学 陈楠

正所谓“事实胜于雄辩”，例证法是中学生议论文写作中非常喜欢使用的论证方法。好的议论文，在对事实的选择、布局、表述、阐释等方面都做了精心安排与精准把控。

举例论证需要注意以下4个问题：一是，事例要具有代表性、典型性，与观点精准契合，能揭示所阐述事理的本质性质；二是，事例的叙述要简明扼要，不可过于详细，否则事例起不到准确的论证作用，还会造成文章文体不清；三是，对事例要作恰当分析，准确揭示出其与论点的联系，才可真正增强论证的力量；四是，使用多个事例时，不随意罗列，要围绕论点，根据论述的逻辑关系，合理排列、布局。

【例题】2022年石景山区期末试题

近期，72岁的同济大学物理学教授吴於人在短视频平台上火了，吸引了全网上百万粉丝的关注。用铁锅演示天眼，用扫帚模拟宇宙射线……这位灰白短发的“吴姥姥”通过“脑洞大开”的道具、妙趣横生的演示、绘声绘色的讲解，将一个个晦涩难懂的物理知识点变得通

俗有趣，展现了物理科学的真正魅力，也成为展现健康、智慧、深度内容的一种“流量担当”。

对这一现象，你有怎样的思考？请自选角度，自拟题目，写一篇议论文。

要求：论点明确，论据充实，论证合理；语言流畅，书写清晰。

【分析】

近年来，短视频、自媒体，成为了信息传播的重要主体与载体。而网络信息具有丰富驳杂、良莠不齐的特点，那么，什么样的短视频值得观看，什么样的自媒体值

得关注，什么样的信息才是有价值、有深度的，什么样的流量才是真正的担当与榜样……这些都值得青年一代去判断、辨析，去与现实联系。

【例文】

谁才是真正的“流量担当”

近日，同济物理教授吴於人老师通过各种“接地气”“脑洞大开”的道具和直观、生动地讲解，将晦涩难懂的物理知识变得通俗易懂，并上传到网络，向无数在线“学生”“观众”展现着物理科学的魅力，成为相对网络不良现象和倾向的另一种积极、智慧、有深度的“流量担当”。

“吴姥姥”虽然已经72岁了，但她跟上了网络时代的潮流，将满腹学识和多年探索，用合理、恰当的方式进行传播，正因如此，当她使用这些流量时，便在社会上传递了正能量。跟吴教授相仿，高中教师李永乐在网上发布了系列视频，用数学和物理知识解释生活中的现象，不仅吸引了大批观众前来观看、接受科普，更让教育资源落后匮乏的偏远山区学生也同步学习到新知识，发挥了更深远的意义。又如现在爆火的董宇辉，直播卖货的他，经常把直播间变成小课堂，传输着知识文化和诗意情怀……这些“网络老师”让知识、文

化、责任担当、与时俱进等正能量成为了流量。而反观现在很多流量明星，他们担着“流量”二字，传播给大众的却只是没有文化内涵的东西。他们的流量名不副实，不值得人们的追捧。

流量的是非判断自有一杆秤在人们心中。真正的流量担当，不仅是有“吴姥姥”、董宇辉，更有钟南山、张桂梅这样的人，他们用行动去温暖世人、影响社会。他们虽不是帅气、靓丽的流量明星，但他们却担负着“顶流”应做的事——传递正能量，这样的人才值得我们的追随与崇尚。

流量具有两面性，在优秀的人身上展现出的是知识文化和正能量，但在有些人身上却只是让你浪费时间却无任何益处的玩闹搞笑。在我眼中，流量存在的意义是让我们认识到榜样的作用，并激励我们一步步去追逐榜样的脚步，成为更好的自己。将流量转为知识和“能量”，才是真正的物尽其用。

【评析】

本文在分析材料中的“吴姥姥”后，围绕“在网络传播知识、传递正能量”这一本质特征，又关联了同类型的李永乐、董宇辉两位“网络教师”，叙述简练概括，举例恰当，三个例子有年龄、领域、发挥效用的层次区分，又具

有本质的相通性，体现了作者对相关网络现象的真切关注、有机关联与深刻理解。后面列举“钟南山”“张桂梅”这样的榜样人物作为社会发展的“顶流”，将视野和格局进行了扩大，让论题得以深化。

【例题】2021年朝阳区期末试题

2020年8月，考出湖南省文科第四名好成绩的农村女孩钟芳蓉，在选报专业时，毅然选择了北京大学考古专业，一时间引起人们热议。有人说，这姑娘有头脑，能辩证地看待冷和热的选择问题；也有人说，钟芳蓉能将个人发展和时代进

步紧密结合起来；还有人说，考这么高的分数，完全可以选报最好的专业……

围绕上述材料，自拟题目，写一篇议论文。

要求：观点明确，论据充足，论证合理。

【分析】

“钟芳蓉现象”本质上是一个关乎“选择”的话题，是一个青年对自己职业、志向、价值发挥，在利益、功利、世俗偏见、舆论干扰面前，所做的毅然决定和执着坚守。即将面临专业选择的高三生需要思考

这样的议题，近、现、当代中国的发展历程中，无数仁人志士也亲身践行了这样的议题。这些材料就是中华儿女舍“小我”为“大我”，融“小我”入“大我”，以天下为己任的有力依据。

【例文】

将个人发展与时代进步紧密相连

2020年8月，农村女孩钟芳蓉以极其优异的成绩，放弃了更好就业、收入更高的热门专业，毅然选择冷门的考古专业，引人热议。

我认为钟芳蓉所做的选择是将自身发展与祖国发展、时代进步紧密联系在了一起。如今有一些学生，舍弃自身喜好，不考虑如何实现自身价值等问题，会优先选择“金融”“经济”“计算机”等就业面广、收入较高的专业。而考古学、文遗保护等专业成了这类人甚至大众群体心中的“冷门”专业。钟芳蓉来自农村，其家庭并不富裕，但她没有考虑经济收入因素，没有受到一些舆论的干扰，毅然坚持自己的选择，这无疑是她遵从内心、坚守热爱、忠于理想的表现。她愿为中国的考古学作出自己的贡献，将自身的发展与时代的进步紧密相连。

于时代发展的大潮流下能够面对名利等诱惑，毅然选择助力时代发展的例子无疑是可贵的，但漫漫历史中，也并非只有钟芳蓉孤身一人。新中国刚成立之际，中国的核

事业亟待发展，钱学森同志面对美国给予的各种名利诱惑，仍选择回到祖国，在艰苦的条件下，为中国的核事业贡献出自己的一份力量，将自身的发展与祖国的进步相联系。在现代社会中，同是学习考古专业的樊锦诗放弃了其他热门专业所给予的优待，选择了考古学专业，在中国西北部的敦煌面对风吹日晒的艰苦条件，为祖国的考古事业发展奉献出自己的力量，被誉为“敦煌的女儿”。由此可见，钱学森、樊锦诗、钟芳蓉等，都是将个人的命运、发展与时代进步、国家发展紧密相连的，值得我们称颂与学习。

反观社会上的一些人，只顾金钱、名利，而不去为时代发展、社会进步做有意义、有价值的实事，是不值得提倡的行为。

作为生活、成长在新时代的中学生，我们应当将平日学到的知识，作为日后的奠基石，心系祖国命运与时代发展，做“经世致用”的学问，将自身发展与时代进步紧密相联。

【评析】

例文以对钟芳蓉的分析为基础，联系当下一些人的专业或职业选择，举出钱学森、樊锦诗的事例，多层次、有力地论证了“将个人发展与时代进步紧密相连”的观点。行文脉络清晰、流畅，事例论据恰当、充实。

从钱学森、邓稼先，到新时代青年黄文秀、汶川地震中的“敬礼娃娃”——如今的高考学霸郎铮，他们无一不是为祖国的发展而坚守了自己的志愿选项。而近、现、当代中国

的发展史中，也有无数像鲁迅、李四光、钱伟长那样的人，为祖国的发展而改变了志向。我们单看“敦煌”传承这条线，就有“敦煌父女”常书鸿、常沙娜、“敦煌的女儿”樊锦诗，后者更是直接鼓励与影响了钟芳蓉。这些材料需要在日常被关注、“被录入”我们的头脑，更需要在写作时及时被唤醒、被提取，这就需要对历史作充分了解，对时事作及时关注，对社会作深刻体察。